

# Vivencias de superación desde la mirada de una persona con discapacidad auditiva

## Experiences of overcoming from the perspective of a person with hearing impairment

Anny Lorena Gómez Villadiego<sup>1</sup>, Kiara Patricia Montes Doria<sup>2</sup>, Alma de Jesús Contreras Muñoz<sup>3</sup>, Luis David Mosquera González<sup>4</sup> Kevin Andrés Fuentes Suarez<sup>5</sup> y Kenrik Sanmiguel Arnedo<sup>6</sup>

<sup>1</sup>Universidad de Córdoba agomezvilladiego19@correo.unicordoba.edu.co <https://orcid.org/0009-0003-0598-4774>, Colombia

<sup>2</sup>Universidad de Córdoba, kmontesdoria03@correo.unicordoba.edu.co <https://orcid.org/0009-0006-4430-6791>, Colombia

<sup>3</sup>Universidad de Córdoba, acontrerasmunoz48@correo.unicordoba.edu.co <https://orcid.org/0009-0000-3374-4338>, Colombia

<sup>4</sup>Universidad de Córdoba, lmosqueragonzalez85@correo.unicordoba.edu.co <https://orcid.org/0009-0003-2587-9744>, Colombia

<sup>5</sup>Universidad de Córdoba, kfuentessuarez48@correo.unicordoba.edu.co <https://orcid.org/0009-0001-9929-3231>, Colombia

<sup>6</sup>Universidad del Tolima, Kenriksan88@hotmail.com, <https://orcid.org/0009-0007-2370-2792>, Colombia

---

### Información del Artículo

#### **Trazabilidad:**

Recibido 03-07-2025

Revisado 04-07-2025

Aceptado 20-07-2025

---

#### **Palabras Clave:**

Discapacidad Auditiva

Familia

Discapacidad

Sueños

---

### RESUMEN

La discapacidad auditiva se refiere a una deficiencia a nivel de la audición esta puede ser congénita o adquirida, así mismo puede ser sordera total o por hipoacusia, algunas de las barreras que puede encontrar una persona sorda esta relacionadas con la comunicación. El presente trabajo tiene como objetivo mostrar las diferentes vivencias que enmarcan la vida de una persona sorda, la metodología se abordó desde un enfoque cualitativo, con un método biográfico que se centra en explorar las experiencias de vida, mediante una entrevista semiestructurada se recopiló toda la información la cual fue analizada mediante la triangulación de información, los resultados más importantes muestran como el apoyo familiar y su resiliencia ha sido el soporte para derribar algunas barreras encontradas en su camino, por otro lado se resalta que la sociedad aun excluye a las personas por su diferencia, a su vez la discapacidad para algunas personas se convierte en un tema complejo enmarcado desde la pena, la lastima, para otros esta les abre puerta para la garantía de derecho, salir adelante y ser un referente de vida.

---

### ABSTRACT

Hearing impairment refers to a deficiency at the hearing level, this can be congenital or acquired, it can also be total deafness or hearing loss, some of the barriers that a deaf person may encounter are related to communication. The present work aims to show the different experiences that frame the life of a deaf person, the methodology was approached from a qualitative approach, with a biographical method that focuses on exploring life experiences, through a semi-structured interview all the information was collected which was analyzed through the triangulation of information, the most important results show how family support and resilience has been the support to break down some barriers encountered in their path, on the other hand it is highlighted that society still excludes people because of their difference, in turn, disability for some people becomes a complex issue framed from pain, pity, for others it opens the door to guarantee rights, get ahead and be a reference in life.

---

#### **Keywords:**

Hearing Impairment

Family

Disability

Dreams

---

### INTRODUCCIÓN

La palabra discapacidad esta muchas veces relacionada con enfermedad, desde las nuevas concepciones la discapacidad es vista desde una mirada enfocada al ser humano, donde las personas con discapacidad son considerados sujetos de derecho, ahora bien. La discapacidad auditiva para Díaz et al., (2016) representa una condición que afecta alrededor de 360 millones de personas en todo el mundo, determinando distintos niveles de discapacidad que afecta a millones de personas en todo el mundo y que tiene un impacto significativo en la vida de quienes la padecen. Es importante comprender las experiencias y desafíos que

enfrentan estas personas para poder brindarles el apoyo y la inclusión que merecen. Además, puede destacar la importancia de promover la comunicación accesible, el uso de lenguaje de señas y tecnologías que faciliten la participación plena en todos los aspectos de la vida.

Las personas con discapacidad auditiva se enfrentan a múltiples barreras una de las más significativa es la barrera comunicacional, sumado a la actitudinal que es muy común en sociedades que aun ven la discapacidad desde concepciones antiguas, ahora bien, la historia de que respecta al sujeto de estudio se enmarca en varios desafíos vividos por esta persona a lo largo de su trayecto vital, esto le permitió fortalecer su mente y empezar a luchar por su proyecto de vida.

Hablar de discapacidad es hablar de barreras, es hablar de exclusión social pero también es hablar de resiliencia de ejemplos de vida, regularmente estas personas a partir de su discapacidad se convierten en guerrero que logran derrotar esa adversidad representada muchas veces en las malas actitudes que la sociedad tiene.

Para dar fuerza y relevancia a este trabajo se indago sobre diversos postulados que hablan acerca de la discapacidad, la discapacidad auditiva.

Para Valencia et al., (2018). La hipoacusia representa una condición prevalente en la población, afecta alrededor de 360 millones de personas en todo el mundo, aproximadamente el 5% de la población presenta una disminución en la audición incapacitante y la exposición al ruido es una de las principales causas.

En ese sentido se hace alusión al trabajo realizado García (2015). El cual lleva como título “La discapacidad auditiva. Principales modelos y ayudas técnicas para la intervención”. En este artículo se expone las características principales de la discapacidad auditiva y los métodos principales existentes para intervenir, conociendo las peculiaridades de cada uno de ellos, durante el trabajo se analiza algunas generalidades de la discapacidad auditiva.

De igual forma se referencia el trabajo realizado por Castillo et al., (2019). El cual lleva como título “El rol de la familia en el desarrollo de los enfoques comunicativos en las personas con discapacidad auditiva” ., tuvo como objetivo analizar el rol de la familia en el desarrollo de los enfoques comunicativos en la población con discapacidad auditiva, además identificar cuáles son los enfoques comunicativos y las actitudes que se presentan alrededor de las familias que cuentan con algún integrante con esta discapacidad, es una investigación que se plantea desde metodología cualitativa, por medio de una revisión documental que permite tomar una serie de documentos Colombia en el periodo de 2013 hasta el año 2018 relacionados con el tema de familia, enfoques comunicativos y discapacidad auditiva, se destaca que cada familia debe pasar por un proceso de aceptación de la discapacidad auditiva para que de ahí pueda reconocer la persona como sujeto de derecho.

Finalmente se analiza el trabajo de Retamosa (2015). El cual lleva como título “Arqueología y Docencia: la incorporación de las TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación) y nuevas propuestas educativas.” Tiene como objetivo avanzar en el conocimiento de la población estudiantil con discapacidad, identificando la percepción que tienen de los facilitadores y barreras que han influido en su ingreso y permanencia. A través de un estudio descriptivo, exploratorio y transversal, con un enfoque cualitativo preferentemente se da cuenta de esta realidad que indica los apoyos de docentes, compañeros, familia y de sus propios rasgos de personalidad como principales facilitadores y de barreras comunicacionales y pedagógicas entre otros.

## **MATERIALES Y MÉTODOS**

### **Objetivo**

El presente trabajo tiene como objetivo mostrar las diferentes vivencias que enmarcan la vida de una persona sorda.

Para esta investigación, se adoptó un enfoque cualitativo, con un método biográfico se centra en explorar las experiencias de vida de un joven y como este ha podido salir adelante en medio de esa discapacidad auditiva y las diferentes barreras y momentos difíciles en las diferentes etapas de su vida.

### **Población y Muestra**

La población y muestra corresponde a un sujeto de sexo femenino con un diagnóstico de Discapacidad auditiva.

### **Instrumento**

Para llevar a cabo la recolección de datos, se realizó una encuesta sociodemográfica con la cual se recolectaron los datos generales del sujeto objeto de estudio y entrevista en semiestructurada con la cual se abordó aspectos específicos relacionados con su discapacidad y cómo ha enfrentado los desafíos asociados.

### Procedimiento de recogida y análisis de datos

Durante la entrevista, se formularon una serie de preguntas cuidadosamente elaboradas para profundizar en las experiencias y perspectivas de esta joven. Se registraron las respuestas mediante grabaciones de audio y se tomaron fotografías con su respectivo permiso para documentar el desarrollo de la actividad., posterior a eso se hizo un análisis se información y una triangulación de esta con la teoría en el análisis se establecieron 3 categorías:

- Sueños en la discapacidad
- El papel fundamental de la familia
- No rendirse ante las adversidades.

### RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Una vez aplicados los instrumentos se procedió con el análisis de los resultados, haciendo uso de la triangulación de información, se contrasta la teoría, lo observado, los datos que arrojaron las entrevistas. En este estudio se empleado una entrevista semi estructurada permitiendo recoger la información necesaria de la historia de vida del participante.

En cuanto a las características sociodemográficas como lo refleja la tabla 1

**Tabla 1: Características sociodemográficas**

It	Género	Edad	DX
S1	F	43 años	Discapacidad auditiva
It	Género	Edad	DX

De acuerdo con las características sociodemográfica encontramos una mujer de 43 años, su estado civil es casada con escolarización hasta bachiller y su ocupación peluquera.

SE destaca que el análisis de la información y la triangulación de esta con la teoría en el se establecieron 3 categorías:

- Sueños en la discapacidad
- El papel fundamental de la familia
- No rendirse ante las adversidades

**Tabla 2: Categorías**

Item	Nombre	Relacion
Categoría 1	Sueños en la discapacidad	Metas y proyectos
Categoría 2	El papel fundamental de la familia	Soporte de apoyo
Categoría 3	No rendirse ante las adversidades	Ecos de resiliencia

### Descripción de las categorías

En la categoría 1 se aborda desde los sueños, las personas con discapacidad como cualquier ser humano tiene sueños y metas por cumplir, así mismo en la categoría 2 se aborda el papel de la familia en los procesos de inclusión social como un soporte de apoyo y finalmente la categoría 3 devela la importancia de no rendirse antes las adversidades estableciendo ese espíritu resiliente que caracteriza a las personas con discapacidad.

**Categoría 1: Sueños en la discapacidad**

Los sueños son universales cada ser humano independientemente de su condición social o discapacidad también tiene un montón de sueños en sus mentes, estos sueños algunos realizables otros bastante difícil de lograr, pero no imposible.

En la Discapacidad los sueños son mayores muchos de ellos son determinado por la misma discapacidad otros son logrados aun medio de las imposibilidades precisamente por esa resiliencia y deseo de superación que nos muestra esta población.

**“Yo soy una persona soñadora, sueño con tener mi peluquería, sé que es difícil pero no imposible”  
Sujeto 1**

La discapacidad no es impedimento para soñar en grande, aunque desde la mirada de la sociedad aún falta más oportunidades en ese sentido Ordoñez & Mendoza (2019) Destaca que es ahí donde toma mucha importancia la verdadera inclusión de la persona con discapacidad ellos tienen necesidades, sueños, metas a conseguir como cualquier persona, los sueños nos proveen de conocimiento sobre nosotros mismos y nos permiten explorar.

Los sueños, pensamientos e ideas son una herramienta eficaz para superar una discapacidad, o una condición crítica en nuestra vida, compensan lo que nos hace falta nuestra propia personalidad.

**Categoría 2: El papel fundamental de la familia**

La familia desempeña un papel fundamental en este proceso, ya que, constituye la principal fuente de todo tipo de sentimientos para la persona con discapacidad.

En ese sentido Tinitana, V., & Yosela, Z. (2017). Manifiesta que La calidad de vida está íntimamente relacionada con el bienestar de las personas las familias son el pilar fundamental para que una persona salga adelante.

**“Mi familia ha sido un motor de apoyo en mi vida para salir adelante y superar mis obstáculos, me he sentido excluida en mi vida, pero gracias al apoyo de mi familia he logrado superar toda barrera”  
Sujeto 1**

El papel de la familia en la vida de cualquier ser humano es muy importante es un motor de apoyo enseña que, a pesar de las adversidades, un apoyo familiar es fundamental para superar los obstáculos.

**Categoría 3: No rendirse ante las adversidades**

Las adversidades están a la orden del día cualquier ser humano en este momento puede estar sometido a grandes desafíos que pueden alterar si o si la estabilidad emocional, en el caso de la persona con discapacidad auditiva una adversidad puede estar por los lados de las dificultades para la comunicación, lo que puede repercutir en su comportamiento, en sus actitudes y en su personalidad en ese sentido Román, M. F. C., & Alatrística, C. J. R. (2022). afirma que el proceso para adaptarse a la adversidad, trauma o tragedia vivida; depende del nivel de resiliencia que tenga la persona y eso esta premeditado según su tipo de personalidad, en el caso de la persona con discapacidad auditiva esta población es muy fuerte con una gran personalidad y eso se vio reflejado en sus comentarios:

**“A pesar de los desafíos y momentos de exclusión que he tenido que soportar, no cambiaría nada, ni mucho menos le pido a Dios un estilo de vida distinto, me siento conforme y agradecida con lo que he vivido”  
Sujeto 1**

Esta joven ve la discapacidad como una oportunidad para crecer y superarse, y su enfoque positivo es una lección para todos, ya que esta, la forzó a abrirse socialmente y mostrar sus cualidades genuinas de una forma distinta.

Su historia de vida enseña la importancia de la resiliencia y la claridad de tener objetivos en la vida. invita a no rendirse, a encontrar fuerza en las capacidades y a valorar cada experiencia como un paso hacia la realización personal y profesional.

## CONCLUSIÓN

En este trabajo se pudo determinar que las personas con discapacidad auditiva también tienen licencia para soñar, que el sueño es universal, que no depende de lo que seamos aquí todo lo soñamos en concordancia con Rosano (2008). La vida se trata de soñar, en grande, soñar otra sociedad de pensar otras relaciones, de donde todas y todos seamos sujetos constructores. Y tengamos muchas oportunidades.

De igual forma se encontró que la familia juega un gran papel en la inclusión de una persona sorda, que es la familia la que empieza a conocer la idiosincrasia y el lenguaje expresivo, corporal y facial de una persona sorda, la familia es el primer puente entre la discapacidad auditiva y la sociedad en concordancia con Palencia, N. A. P., & la familia actúa como un factor protector buscando promover la inclusión social de la comunidad sorda.

Finalmente, el sujeto de estudio nos mostró cómo derrotar las adversidades dejando atrás las barreras y los duelos producto de dicha discapacidad, cuando más adversidades existen es cuando más sale el talento y la resiliencia en estas personas en concordancia con Sabino (2023) la autopercepción como personas fuertes con capacidad de resiliencia se ha reflejado en sus acciones y su personalidad.

Este trabajo es una síntesis de la vida de una joven con discapacidad auditiva desde su nacimiento, este caso nos invita a reflexionar y sensibilizarnos con respecto de cómo tratamos a las personas con discapacidad.

También es importante mencionar que su familia juega un papel muy relevante en todo esto, debido a que nunca la han hecho sentir menos, la han apoyado incondicionalmente, tiene unos hijos que la aman tal cual como es.

Tener discapacidad no es fácil ni mucho menos sobrellevar las situaciones que fracturan los sentimientos, sentir el instante y vivir el detalle alejando el desequilibrio interior en ese sentido Cotrina et al., (2013). El tener una buena base sólida como familia le ayuda a no sentir tanto los comentarios negativos que le hacen las personas.

Como docentes en primera infancia, es nuestra responsabilidad enseñarles a los niños a ser empáticos con todas las personas sin importar quienes sean, esto les ayudará a que, si hay un alumno con discapacidad, no lo excluyan ni lo hagan sentir mal, sino que lo integren y lo hagan sentirse acompañado y útil ante la sociedad.

Varias de las malas experiencias que esta joven experimentó en su etapa escolar es precisamente por eso mismo, porque los docentes no estaban calificados para trabajar desde la discapacidad.

Por suerte, muchos de estos aspectos han cambiado en la sociedad, sobre todo en el contexto educativo, haciendo que haya ciertos ajustes en los currículos, infraestructura, etc. Que ayuden cuando una persona presenta algún impedimento.

## REFERENCIAS

- Castillo Villalobos, A. T., Fuzga Hernández, M. I., & Laguna Acosta, A. L. (2019). El rol de la familia en el desarrollo de los enfoques comunicativos en las personas con discapacidad auditiva. <https://repository.libertadores.edu.co/items/0d4cfd88-3f55-4f6c-b1b4-2a6cf605b6cc>
- Díaz, C., Goycoolea, M., & Cardemil, F. (2016). Hipoacusia: Trascendencia, incidencia y prevalencia. *Revista Médica Clínica Las Condes*, 27(6), 731-739. <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0716864016301055>
- García, J. C. (2015). La discapacidad auditiva. Principales modelos y ayudas técnicas para la intervención. *Revista Internacional de apoyo a la inclusión, logopedia, sociedad y multiculturalidad*, 1(1), 24-36. <https://revistaselectronicas.ujaen.es/index.php/riai/article/view/4141>
- Ordoñez, F. D. G., & Mendoza, I. M. C. (2019). Modelo social como alternativa para el desarrollo de la persona con discapacidad, Callao. Perú. *Telos*, 21(3), 681-709. <https://www.redalyc.org/journal/993/99360575009/99360575009.pdf>
- Retamosa Gámez, J. A. (2015). Arqueología y Docencia: la incorporación de las TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación) y nuevas propuestas educativas. <https://rodin.uca.es/handle/10498/17590>
- Román, M. F. C., & Alatriza, C. J. R. (2022). Resiliencia y bienestar psicológico en pacientes con tuberculosis de los establecimientos de salud de la Microred de Salud Cono Norte, Tacna 2020. *Investigando*, 2(1). <https://revistas.upt.edu.pe/ojs/index.php/rein/article/view/756>
- Rosano Ochoa, S. (2008). El camino de la inclusión educativa en Punta Hacienda (comunidad campesina de la sierra andina ecuatoriana) (Master's thesis, Universidad Internacional de Andalucía). <https://dspace.unia.es/handle/10334/34>
- Sabino, C. D. (2023). La vocación, clave de resiliencia en la profesión docente. *HOLOS*, 2(39). <https://www2.ifrn.edu.br/ojs/index.php/HOLOS/article/view/15185>

- Tinitana, V., & Yosela, Z. (2017). Calidad de vida de las personas con discapacidad en relación con la funcionalidad familiar. Loja, 2016. [https://www.lareferencia.info/vufind/Record/EC\\_cac7444f2b24a1e59b17f47f6dca73bb](https://www.lareferencia.info/vufind/Record/EC_cac7444f2b24a1e59b17f47f6dca73bb)
- Valencia, L. Á. Q. (2018). Impacto de los trastornos auditivos en la población militar. Revisión sistemática de literatura, en el periodo 2007 a 2017 (Doctoral dissertation, Universidad del Rosario Bogotá). <https://repository.urosario.edu.co/server/api/core/bitstreams/bae21b84-4cd8-417c-8653-8ace12b462a7/content>