

## Estrategias pedagógicas y didácticas para mejorar la enseñanza-aprendizaje en preescolar en la I.E. Ranchería, Sahagún

### Pedagogical and didactic strategies to improve teaching-learning in preschool at the I.E. Ranchería, Sahagún

Yuliana Lambrano Paternina<sup>1</sup>, Eleidys Castillo Muslaco<sup>2</sup> y Erica Garavito Campillo<sup>3</sup>

<sup>1</sup>Universidad de Córdoba, ylambranopaternina21@correo.unicordoba.edu.co, <https://orcid.org/0009-0000-2358-0106>, Colombia

<sup>2</sup>Universidad de Córdoba, ecastillo66@correo.unicordoba.edu.co, <https://orcid.org/0009-0000-2705-8091>, Colombia

<sup>3</sup>Universidad de Córdoba, erikagaravitoc@correo.unicordoba.edu.co, <https://orcid.org/0000-0003-2324-0616>, Colombia

#### Información del Artículo

##### **Trazabilidad:**

Recibido 14-01-2025

Revisado 15-01-2025

Aceptado 26-01-2025

##### **Palabras Clave:**

Estrategias

Pedagogía

Lúdica

Inclusión

Didáctica

#### RESUMEN

El presente artículo tiene como objetivo principal diseñar estrategias pedagógicas y didácticas para el mejoramiento de los procesos de enseñanza – aprendizaje en los estudiantes de preescolar en la institución educativa Ranchería, Sahagún Córdoba. Esta investigación surge de la necesidad de superar las prácticas pedagógicas tradicionales que limitan el aprendizaje significativo y la participación activa de los niños, afectando su desarrollo integral. En este sentido, se propone una educación innovadora que promueva la creatividad, la inclusión y el uso de recursos didácticos, así como actividades lúdicas adaptadas a las necesidades de los estudiantes. La metodología implementada en esta investigación es cualitativa y de tipo investigación- acción, la cual se desarrolló con una población conformada por una docente y 15 estudiantes del grado transición entre edades de 5 y 6 años. Se buscó crear un diagnóstico detallado que permita diseñar propuestas innovadoras que favorezcan la participación activa, el aprendizaje significativo y el desarrollo integral de los niños y niñas. Se emplearon métodos como observaciones participantes y entrevistas abiertas. Con el fin de analizar las metodologías pedagógicas actuales, caracterizar estilos y ritmos de aprendizaje y proponer estrategias innovadoras. El estudio responde a la necesidad de superar modelos pedagógicos tradicionales predominantes en la institución, que limitan la motivación y exploración en el aula.

#### ABSTRACT

The main objective of this article is to design pedagogical and didactic strategies to improve the teaching-learning processes in preschool students at the Ranchería educational institution, Sahagún Córdoba. This research arises from the need to overcome traditional pedagogical practices that limit meaningful learning and active participation of children, affecting their comprehensive development. In this sense, an innovative education is proposed that promotes creativity, inclusion and the use of teaching resources, as well as recreational activities adapted to the needs of students. The methodology implemented in this research is qualitative and action research type, which was developed with a population made up of a teacher and 15 transition grade students between the ages of 5 and 6 years. The aim was to create a detailed diagnosis that allows designing innovative proposals that promote active participation, meaningful learning and the comprehensive development of boys and girls. Methods such as participant observations and open interviews were used. In order to analyze current pedagogical methodologies, characterize learning styles and rhythms and propose innovative strategies. The study responds to the need to overcome traditional pedagogical models predominant in the institution, which limit motivation and exploration in the classroom.

##### **Keywords:**

Strategies

Pedagogy

Play

Inclusion

Didactics

#### INTRODUCCIÓN

La Ley General de Educación (Ley 115 de 1994) en su artículo número uno (1) define la educación como un "proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción

*integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes"*, esta destaca el carácter integral y de calidad que debe tener la educación para el pleno desarrollo de las dimensiones del ser humano. Por ende, atendiendo a las nuevas concepciones de la educación, las nuevas tecnologías, la inclusión, estilos y ritmos de aprendizaje, es fundamental que los docentes implementen nuevas estrategias didácticas que promuevan los aprendizajes en los estudiantes, esto implica adoptar enfoques pedagógicos innovadores que se adapten a las necesidades individuales de cada estudiante, fomentando un aprendizaje significativo y centrado en el alumno. Además, es crucial que los docentes estén abiertos al uso creativo de las tecnologías educativas, como los recursos digitales y herramientas interactivas, al igual que, las actividades rectoras (el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio), el DUA y PIAR, para enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje. Asimismo, debe prevalecer la inclusión de todos los estudiantes, reconociendo y valorando la diversidad de habilidades, intereses y características individuales presentes en el aula.

Dentro de las aulas de educación inicial se observan habituales prácticas tradicionales en las que los niños permanecen prolongados períodos sentados sin experimentación y manipulación de objetos a través de sus sentidos. Por consiguiente, diversos autores señalan la importancia de modificar las estrategias de trabajo en las aulas, con el fin de incrementar las habilidades de los niños mediante las diversas actividades lúdicas ofrecidas en el salón de clases (Albornoz, 2019). El rol del docente es brindar las herramientas lúdicas, didácticas y prácticas durante las actividades en el aula para que los niños puedan experimentar, explorar, manipular, entre otras, para enriquecer los procesos de aprendizaje, siendo los estudiantes sujetos activos para adquirir sus conocimientos. Así, los docentes pueden cumplir los logros propuestos en sus clases, beneficiando a los estudiantes para mejorar su proceso académico.

Para esta investigación partimos desde el contexto de la Institución educativa Ranchería, Sahagún, Córdoba, donde se pudo evidenciar mediante una práctica de observación y ayudantía, que los docentes de preescolar utilizan estrategias con características del modelo tradicional. Teniendo como consecuencia clases monótonas, que no aportan un aprendizaje significativo a los estudiantes. Los docentes dejan de lado en su práctica pedagógica lo lúdico y didáctico, convirtiendo al estudiante en un sujeto receptivo, donde el docente transmite el conocimiento. Es notorio que no logran los objetivos propuestos en sus planeaciones, los estudiantes quedan con falencias en sus procesos académicos por la ausencia de una buena planificación, que conlleve estrategias pedagógicas y didácticas que generen interés y motivación, así mismo que reconozcan la diversidad de necesidades de los estudiantes.

En la actualidad se puede encontrar diversas estrategias pedagógicas y didácticas diseñadas para estimular el desarrollo integral de los estudiantes del preescolar, como el juego, el aprendizaje basado en proyectos, la pedagogía Montessori, aprendizaje basado en la experiencia y aprendizaje cooperativo, sin olvidar el uso de las TICs, la utilización de estos recursos didácticos son necesarios e importantes para promover el pleno desarrollo y acompañamiento eficaz del aprendizaje de cada uno de los estudiantes, de esta institución educativa. Para todo esto, es de gran importancia que los maestros implementen estrategias que favorezcan y motive a los estudiantes a aprender y ser partícipe de las actividades, para así desarrollar las habilidades cognitivas, procedimentales y actitudinales. Ante todo, esto, la idea es diseñar estrategias pedagógicas que responda a las necesidades de los estudiantes y convertir al niño en un agente activo, que alcance el máximo desarrollo. Teniendo en cuenta aspectos relacionados con DBA, currículo, constructivismo, proyecto de aula, inclusión, interdisciplinariedad, entre otros, se puede lograr dejar aún lado las prácticas educativas tradicionales como el dictado, planas, la transcripción de lectura y de los números extenso para mejorar los procesos formativos.

En este artículo encontrarán la fundamentación teórica relacionados con el campo de la educación, comenzando con la teoría del constructivismo de Jean Piaget. El constructivismo es una de las principales teorías en el campo de la educación, y Piaget es uno de sus principales defensores. Piaget creía que el aprendizaje es un proceso activo en el que los niños construyen conocimientos a través de la interacción con el entorno. Según esta teoría, los niños no son receptores pasivos de información; En cambio, aprenden activamente manipulando objetos y explorando su entorno, lo cual es esencial en el preescolar. Durante esta etapa, los niños pasan por la etapa de pensamiento pre operacional (de 2 a 7 años), donde comienzan a desarrollar simbolismo y habilidades de representación, pero aún no son capaces de realizar operaciones mentales complejas. Por lo tanto, las estrategias de educación y enseñanza de la primera infancia deben centrarse en la exploración y el juego como herramientas clave de aprendizaje que permitan a los niños descubrir y construir sus conocimientos a partir de la experiencia directa.

Esta teoría es fundamental para este proyecto debido a que resalta la relevancia de que los niños en edad preescolar aprendan de manera activa mediante el juego y la exploración, lo cual es fundamental en la formación de esta etapa. Dado que se enfocan en estrategias pedagógicas que fomenten la interacción con el entorno, el pensamiento simbólico y las habilidades de representación en los estudiantes. Esto posibilitará una enseñanza más eficaz, alineada con su etapa cognitiva, favoreciendo un aprendizaje significativo.

Por otro lado, la teoría del conductismo de B.F. Skinner, ha sido criticado por su enfoque mecanicista del aprendizaje, todavía tiene aplicaciones relevantes en educación, especialmente en el desarrollo de

estrategias de enseñanza temprana. Skinner creía que el comportamiento puede moldearse mediante refuerzo y castigo, idea que influyó en prácticas educativas como los sistemas de recompensa que motivan el comportamiento deseado. En preescolar, el conductismo se puede lograr mediante el uso de refuerzo positivo (elogios, recompensas tangibles) para fomentar el comportamiento apropiado y el uso de consecuencias claras para desalentar el comportamiento inapropiado. Aunque este enfoque tiene sus limitaciones, se pueden utilizar estrategias conductuales en el manejo del aula y en la creación de rutinas que promuevan un entorno de aprendizaje estructurado y predecible.

Esta teoría conductista de Skinner es relevante en esta investigación debido a que brinda la oportunidad de concebir estrategias pedagógicas que mejoren el funcionamiento de la clase en el ámbito preescolar, fomentando un entorno de aprendizaje estructurado. Al aplicar refuerzos positivos, como elogios o recompensas, podrás impulsar conductas apropiadas, mientras que las consecuencias claras contribuirán a disminuir conductas inadecuadas. Esto brinda un entorno controlado en el que los estudiantes pueden enfocarse más en el aprendizaje, lo cual contribuye a mejorar la enseñanza en esta etapa formativa.

Por su parte, María Montessori desarrolló una teoría educativa centrada en el aprendizaje auto dirigido, donde los niños son los protagonistas de su propio proceso de enseñanza. Montessori sostenía que los niños tienen un deseo natural de aprender y que, si se les provee de un ambiente adecuado, pueden desarrollar habilidades y conocimientos de manera independiente. Uno de los principios fundamentales de su enfoque es que el niño debe tener libertad para explorar y aprender a su propio ritmo, dentro de un entorno que ha sido preparado específicamente para satisfacer sus necesidades de desarrollo. Ella menciona el concepto de ambiente preparado, refiriéndose a un espacio educativo que debe ser atractivo, ordenado, seguro y equipado con materiales didácticos para el desarrollo cognitivo y sensorial, aspectos esenciales del preescolar.

Otro principio esencial es la libertad con límites, los niños pueden moverse libremente y elegir las actividades que más les interesan dentro de una estructura que les permite tomar decisiones responsables. Esto no significa una ausencia de reglas, sino que se les da la oportunidad de desarrollar habilidades como la autonomía, la toma de decisiones y la autogestión. Esta libertad supervisada les enseña a respetar su propio espacio y el de los demás, promoviendo el autocontrol y la responsabilidad desde una edad temprana. El papel del maestro es muy diferente al rol tradicional. En lugar de ser la figura central que imparte conocimientos, el maestro actúa como guía o facilitador del aprendizaje. El docente observa a los niños, identifica sus intereses y necesidades, y les ofrece las herramientas necesarias para que exploren y aprendan por sí mismos. De esta manera, el maestro no interviene directamente en el aprendizaje, sino que facilita el proceso, permitiendo que los niños adquieran habilidades de forma más autónoma. Finalmente, la teoría Montessori subraya la importancia de la autoevaluación. Los niños son capaces de reconocer sus propios progresos a través del uso de materiales que permiten la corrección autónoma. Esta práctica fomenta la confianza en sí mismos y la motivación intrínseca para aprender.

Esta teoría es importante para la investigación porque fomenta un enfoque educativo centrado en el desarrollo integral de los niños del preescolar. Así mismo, proporciona como deber ser un ambiente de aprendizaje y el rol que debe cumplir el docente. Mencianando la necesidad de diseñar estrategias pedagógicas que favorezcan el aprendizaje activo, promuevan autonomía y desarrollen sus habilidades. Imparte que los docentes deben brindar recursos o materiales didácticos que permitan al estudiante descubrir, explorar y construir su propio conocimiento. Su rol es acompañar el proceso de manera indirecta y ofrecer apoyo cuando sea necesario.

Por último, la teoría de las inteligencias múltiples, desarrollada por Howard Gardner en 1983, redefinió el concepto tradicional de inteligencia al proponer que esta no es una capacidad única, sino un conjunto de habilidades independientes que cada individuo posee en mayor o menor medida. Gardner identificó inicialmente ocho tipos de inteligencias: lingüística, lógico-matemática, espacial, musical, corporal-cinestésica, interpersonal, intrapersonal y naturalista, dejando abierta la posibilidad de que existan más. Estas inteligencias representan diversas formas de aprender, resolver problemas y desenvolverse en el mundo, reconociendo que cada persona tiene un perfil único de fortalezas.

La inteligencia lingüística se refiere a la capacidad para utilizar el lenguaje de manera efectiva, y se observa en escritores, periodistas y abogados. La inteligencia lógico-matemática implica habilidades para razonar y resolver problemas complejos, predominante en científicos e ingenieros. La inteligencia espacial se relaciona con la capacidad de visualizar con precisión, característica de artistas y arquitectos. La inteligencia musical se manifiesta en la sensibilidad a patrones sonoros y ritmos, común en músicos y compositores. La inteligencia corporal-cinestésica destaca el control del cuerpo y la habilidad para manejar objetos, como en bailarines y deportistas. Por su parte, la inteligencia interpersonal implica comprender y relacionarse eficazmente con otros, mientras que la inteligencia intrapersonal se enfoca en la capacidad de introspección y autoconocimiento. Finalmente, la inteligencia naturalista está vinculada al reconocimiento y clasificación de elementos de la naturaleza, típica en biólogos y agricultores.

En el ámbito educativo, esta teoría tiene importantes implicaciones, ya que propone adaptar las estrategias de enseñanza a las diversas formas de aprendizaje de los estudiantes. Actividades como la escritura, la resolución de problemas, la creación de mapas, el uso de música, el desarrollo de proyectos grupales o la reflexión individual pueden fomentar las distintas inteligencias. Este enfoque permite valorar las capacidades únicas de cada estudiante, promoviendo una educación más inclusiva y personalizada.

## **MATERIALES Y MÉTODOS**

Esta investigación adoptará un diseño metodológico de tipo cualitativo. Autores como Corona y Maldonado establecen que la investigación cualitativa; “es un tipo de investigación cuya finalidad es proporcionar una mayor comprensión, significados e interpretación subjetiva que el hombre da a sus creencias, motivaciones y actividades culturales”(2018, p.14). El enfoque cualitativo permitirá diseñar estrategias pedagógicas y didácticas para el mejoramiento de los procesos de enseñanza – aprendizaje en los estudiantes de preescolar en la institución educativa Ranchería, Sahagún Córdoba. Es así como el presente trabajo de investigación está bajo los métodos de investigación cualitativa, ya que resultan ideal para analizar las estrategias pedagógicas y didácticas en el contexto preescolar, este enfoque nos permite generar conclusiones a partir de la observación y un análisis detallado del contexto educativo de la I.E Ranchería, Sahagún y su caso específico que se centra en el grado preescolar.

Esta investigación está en el enfoque cualitativo basada en una investigación- acción. Según el autor Behar dice que la investigación acción "el objetivo de este método está en producir los cambios en la realidad estudiada. Por medio de este método nos preocuparemos por resolver los problemas específicos utilizando una metodología rigurosa” (2008, p.25). Según lo anterior se puede decir que este enfoque se centra en mejorar la práctica educativa mediante un ciclo de reflexión crítica. Esto implica que los educadores analizan su propia acción en el aula, identifican áreas de mejora y evalúan el contexto en el que trabajan.

Para el autor Sampieri et al., “La muestra es, en esencia un subgrupo de la población. Es un subconjunto de elementos que pertenecen a ese conjunto definido en sus características al que se le llama población” (1994, p.240). La muestra está conformada por un docente y un total de 15 estudiantes, todos pertenecientes al grado de preescolar, con edades comprendidas entre los 5 y 6 años. Son parte de la Institución Educativa Ranchería, ubicada en el municipio de Sahagún, en el departamento de Córdoba.

## **RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

A continuación, se presenta los análisis de los datos obtenidos por los instrumentos aplicados en esta investigación de tipo cualitativa. Para identificar las metodologías implementadas por los docentes del grado preescolar en la Institución Educativa Ranchería, se define que la metodología educativa es esencial para el proceso educativo de calidad, por ende, se buscó identificar la metodología implementada por la docente de preescolar en la Institución Educativa Ranchería, mediante un instrumento de observación para así obtener información sobre los momentos de las clases, recursos y su método pedagógico.

La metodología educativa es un componente importante en el proceso de enseñanza - aprendizaje, esta brinda el conjunto de estrategias, técnicas y métodos que facilitan la adquisición de conocimientos en los estudiantes. Así lo menciona Joyce et al., que describen la metodología educativa como un modelo de enseñanza que contiene " planes estructurados que pueden usarse para configurar un currículo, para diseñar materiales de enseñanza y para orientar la enseñanza en las aulas" (2002, p.98). Este concepto es más amplio, porque excluye los métodos tradicionales, puesto que incluye la buena planificación, la utilización de recursos y materiales didácticos y la buena práctica docente para así garantizar un aprendizaje significativo.

Tras un proceso de observación directa llevado a cabo en la Institución Educativa Ranchería, específicamente en el grado preescolar, se logró identificar la metodología implementada por la docente en su aula de clase. Se percibió una dinámica pedagógica con un enfoque tradicional que se caracteriza por clases monótonas, donde los estudiantes asumen un rol pasivo y la docente desempeña el papel de transmisora del conocimiento, limitando a los niños a la exploración o descubrimiento de su propio aprendizaje.

De acuerdo con las observaciones realizadas por la unidad investigativa se mostró que en una de ellas.

*“Para el inicio de la clase la docente comenzó con un saludo hacia los niños, seguidamente les menciona el nombre del tema a trabajar en clases (El ábaco). Les explico los elementos del ábaco, como unidad, decena y centena, agregándole la unidad de mil”(RO1 L 55 - 65).*

La planificación de las clases implica un momento de inicio con motivación y exploración para que los estudiantes tengan la oportunidad de sentirse interesados por el nuevo tema y la exploración es importante tanto para el docente como para el estudiante, esta fase permite conocer los saberes previos que tienen los niños sobre el tema a tratar. Sin embargo, en esta clase observada no se evidenció un momento de

motivación y mucho menos de exploración, la docente se centró en transmitir el conocimiento desaprovechando este espacio para la participación y fomentación de la autonomía. La estructura de las clases no fomenta la motivación, interacción y exploración para enriquecer el proceso de enseñanza - aprendizaje.

Este método tradicional carece de la implementación de recursos y materiales didácticos que harían la clase más interesante, lúdica y participativa para estos estudiantes. Para la adquisición de conocimientos se debe incluir recursos interactivos, innovadores y variados que promuevan la potencialización de las áreas del desarrollo, teniendo en cuenta que en la actualidad se puede encontrar material didáctico y lúdico para hacer el proceso de enseñanza placentero y efectivo. Enfocándose en los recursos se observó que la docente carece de ellos, haciendo uso de lo tradicional como su pizarra y marcador. Al adoptar estos recursos o materiales se olvida de las necesidades de los estudiantes, de sus ritmos y estilos de aprendizaje.

Además, en este momento se debe variar los recursos y materiales por la educación inclusiva eliminando las barreras y dificultades para el aprendizaje. Estos son los que le ayudarán a la docente a facilitar la comprensión de la información, especialmente para esta edad de niños de educación inicial.

Las actividades propuestas en las clases están diseñadas sin un trasfondo pedagógico que busque captar la atención de los estudiantes, mucho menos responden a las necesidades individuales y grupales. Estas actividades son tradicionales como el uso de las fotocopias implementados en la clase observada en el registro

*“La docente entrego una actividad en fotocopia con el tema de las combinaciones dr, para que los estudiantes colorearan “(R01 L 55 - 65).*

Se deben diseñar actividades que generen experiencia, retos, desafíos, participación y dinámicas que formen el trabajo en equipo, igualmente que involucren los diferentes sentidos porque los niños y niñas a esta edad aprenden mejor cuando manipulan y experimentan. Actividades relevantes relacionadas con su entorno para obtener una experiencia significativa.

La ambientación del aula cuenta con poca decoración y los espacios de aprendizaje no están adaptados para promover experiencias dinámicas o participación observaron los agentes investigadores

*“El ambiente de aprendizaje no está ambientado para estimular o explorar el tema a abarcar. No posee materiales didácticos para generar el interés en los estudiantes. (R01 L 85- 92).*

Es necesario siempre contar con ambientes o espacios que se adapten a las distintas planeaciones de las clases, para ser más prácticas, divertidas y accesibles, permitiendo la manipulación de recursos y materiales para un desarrollo integral. En efecto la estimulación visual y auditiva es necesaria para incentivar al aprendizaje, sin olvidar evitar la sobrecarga sensorial, además dejar que se muevan con libertad, recordando que estos espacios deben ser seguros y libres de riesgos. Así mismo ser versátiles para adaptarse a distintas actividades y se puedan transformar según la clase. En efecto la metodología tradicional se debe dejar de lado y empezar a implementar metodologías activas que englobe una estructura de la clase motivada e interesante, con recursos y materiales didácticos, además espacios que impulsen la comprensión de conceptos.

De lo observado el análisis llevo como resultado que la metodología implementada por la docente presenta limitaciones en la aplicación de estrategias pedagógicas y didácticas, lo que repercute negativamente en el proceso de alcanzar un aprendizaje significativo. Estas deficiencias se originan desde la planificación de las clases, caracterizada por la falta de una estructura que incluya actividades diseñadas para estimular la exploración, la motivación y la participación de los estudiantes. Esto resulta esencial para el descubrimiento de nuevos aprendizajes y el logro de los objetivos propuestos. Además, la metodología aplicada no integra de manera adecuada los saberes previos de los estudiantes como punto de partida, lo que dificulta establecer conexiones entre los conocimientos existentes y los nuevos contenidos, limitando así la efectividad del proceso de enseñanza-aprendizaje.

En el nivel preescolar, los procesos de enseñanza y aprendizaje deben desarrollarse en condiciones óptimas que incluyan un ambiente acogedor, espacios adecuados y recursos variados. Esta etapa es crucial para el desarrollo integral de los niños, ya que sienta las bases para el crecimiento en todas las áreas: cognitiva, social, emocional y motriz. Durante estos primeros años, se fomenta el amor por el aprendizaje a través de experiencias significativas que estimulan la curiosidad, la creatividad y la motivación. Un entorno enriquecedor permite que los niños no solo adquieran conocimientos, sino que también desarrollen habilidades esenciales para su vida futura.

Para ello, se debe analizar los estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes de preescolar para potenciar su desarrollo integral. Comprendiendo que los estilos y ritmos de aprendizaje son fundamentales porque permite conocer como aprende cada niño y niña, por lo tanto, se analizó los estilos y ritmos de aprendizajes de los estudiantes de preescolar para potenciar su desarrollo integral. Esto llevo a comprender que cada niño y niña tiene métodos únicos de aprendizaje según su edad, los cuales están influenciados por sus rasgos individuales, su ambiente familiar y cultural.



Según Castro & Guzmán " Los estilos de aprendizaje son constructos que todos tenemos los cuales afectan la forma de aprender y de enseñar, por ello es necesario tomarlos en cuenta al momento de planificar, ejecutar y evaluar las clases" (2005, p.27). Se entiende que son la forma del cómo el estudiante aprende y se le hace más fácil retener la información. Mientras que los ritmos de aprendizaje, es la velocidad en que estos comprenden el conocimiento y el tiempo para procesar nueva información. De acuerdo con lo anterior, los estilos y ritmos de aprendizaje son base fundamental hoy día para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños. Dado a que es compromiso, primeramente, del docente comprender los diversos estilos y ritmos de aprendizaje de sus estudiantes, puesto a que cada ser humano tiene una forma única de aprender y procesar la información, lo cual exige al docente observar y adaptarse a estas particularidades. Esta tarea no solo requiere sensibilidad y conocimiento, sino también un compromiso con el diseño de estrategias pedagógicas que respeten la diversidad en el aula.

Determinar estos ritmos y estilos facilita a los docentes una mejor comprensión de las necesidades de cada uno de sus alumnos, generando así posibilidades que potencialicen sus áreas cognitivas, emocionales y sociales. Este estudio es esencial para definir un diagnóstico que funcione como fundamento para la planificación de la educación en preescolar. La docente de esta Institución identifica los ritmos de aprendizaje mediante las actividades, como se evidencio en el registro de entrevista.

*"Mediante la realización de las distintas actividades en el trascurso de las clases. Uno se da cuenta quien es más rápido y más lento, quien lo hace mejor, quien se queda, quien entiende y quiénes no."* (RE, D1 L 5-13).

En el caso de lo mencionado anteriormente por la docente muestra que identifica los distintos ritmos de aprendizaje de sus alumnos a través de la observación y su interacción con las tareas en el aula. Ella puede identificar quién adquiere un aprendizaje más rápido, quién requiere más tiempo o respaldo, y quiénes enfrentan problemas. Esto evidencia que cada alumno posee un ritmo distinto de aprendizaje, resaltando la relevancia de que la profesora modifique sus tácticas de acuerdo con las necesidades de cada uno. Es fundamental reconocer estas diferencias para proporcionar una educación más esto se refleja una visión válida acerca de la diversidad en los estilos y ritmos de aprendizaje, sin embargo, resulta importante entender que los niños no solo aprenden de forma distinta dependiendo de su edad y coeficiente intelectual como hace mención la docente.

*"Ellos aprenden de diferentes formas. Nunca ellos aprenden igual, cada niño es único y cada niño aprender según la edad y su coeficiente intelectual"* (RE, D1 L 16-21).

Si no que también existen varios elementos que afectan la forma en que cada niño aprende, tales como sus emociones, experiencias previas y estilos de aprendizaje individuales (visual, auditivo, kinestésico). Adicionalmente, la edad y el coeficiente intelectual son únicamente indicadores limitados del desarrollo cognitivo, dado que cada niño se desarrolla a su propio ritmo de aprender.

Es así como mediante el proceso de observación directa que se llevó a cabo en la institución educativa Ranchería de Sahagún Córdoba en el grado preescolar, se evidenció que:

*"Los estudiantes son pocos participativos, porque no se les brinda las estrategias necesarias para lograr su atención y curiosidad. Por ende, algunos son sujetos pasivos y tímidos al momento de responder un interrogante, aunque uno que otros son más abiertos al responder a las actividades"* (RO1 L 36-48).

La poca participación de los estudiantes muestra que la falta de estrategias educativas adecuadas para atraer el interés y despertar la curiosidad de los estudiantes está incidiendo en la participación en las actividades trabajadas por la docente. En esta parte es crucial resaltar que los ritmos de aprendizaje de los alumnos son distintos, lo que implica que algunos de estos podrían requerir estrategias más adecuadas que respondan a cada una de sus necesidades.

Es importante tener en cuenta que cada estudiante aprende de manera diferente, por lo que algunos pueden necesitar enfoques más dinámicos o personalizados. Un claro ejemplo de esto es que, hay niños que aprenden mejor con actividades prácticas y visuales, mientras que otros estudiantes pueden sentirse más cómodos con tareas más organizadas o que no les generen demasiada presión al momento de participar.

En otro registro *"El comportamiento de los estudiantes se mostró que estuvieron animados al participar en actividades dinámicas como señalar las partes del cuerpo. Sin embargo, al momento de trabajar en grupo, algunos se dispersaron, requiriendo el refuerzo de la docente para retomar su atención"* (RO2 L39-41).

La conducta mostrada por los alumnos al momento de la docente involucralos en las actividades dinámicas y al colaborar en equipo muestra cómo los distintos estilos y ritmos de aprendizaje pueden influir en el rendimiento y participación de los estudiantes. Dado a que algunos niños demostraron un mayor interés en las actividades que requerían interacción directa, como señalar las partes del cuerpo, lo que podría estar vinculado con un estilo de aprendizaje visual o kinestésico, en el que optan por el aprendizaje mediante la acción o la observación.

Sin embargo, al trabajar en grupo, algunos se distrajeron y requirieron la intervención de la docente para retomar su atención. Esto sugiere que estos estudiantes pueden tener un ritmo de aprendizaje más lento. Es

así como todo esto resalta la importancia que la docente analice e identifique las particularidades individuales de cada alumno, ajustando sus métodos de enseñanza a los distintos estilos y ritmos de aprendizaje. Al realizar esto, podrá brindar un respaldo más individualizado, promoviendo la implicación activa y el aprendizaje eficaz de todos los alumnos, mediante la implementación de estrategias didácticas para mejorar los estilos de aprendizaje.

Por ende, las estrategias didácticas son fundamentales para los procesos de enseñanza aprendizaje, por lo tanto, se implementó estrategias didácticas para el mejoramiento de los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes de preescolar en la Institución Educativa Ranchería, después de reconocer que cada niño y niña aprenden de manera diferente. Para Tobón las estrategias didácticas son “un conjunto de acciones que se proyectan y se ponen en marcha de forma ordenada para alcanzar un determinado propósito” (2020, p.87). Permitiendo organizar, planificar y guiar el proceso de enseñanza- aprendizaje de manera eficaz y eficiente, adaptándose a las necesidades e intereses de cada estudiante para formar de manera constructivista, como lo menciona en su teoría del constructivismo Piaget, que dice que el aprendizaje es un proceso activo en el que los niños construyen conocimientos a través de la interacción con el entorno. Para este conocimiento constructivista se implementó estrategias didácticas efectivas que fortalecieron los estilos y ritmos de aprendizaje, como el juego, el aprendizaje cooperativo, los rincones de lectura, la actividad física y el uso de la tecnología. Mediante estas estrategias didácticas se logró generar el interés de los niños para entender de forma lúdica y divertida. Además, garantizaron la participación de los niños como lo mencionó la docente en el registro de entrevista.

*“Si ellos participaron bastante, hubo bastante participación, reforzando el aprendizaje que ya los niños venían manejando durante el año traían, fíjense que ellos sí, si se notó el rendimiento” (RE, D1 L6-12).*

Estas estrategias motivaron a los niños dejando de lado su timidez para ser partícipe de su propio conocimiento reduciendo las dificultades e incluyendo las necesidades de todos los estudiantes. Se abrió un entorno lleno de respeto, rico en conocimientos con variedad de estrategias que involucró a todos los estudiantes, dónde se sintieron felices y conectados con lo que aprendieron.

#### **Como lo mencionó la docente:**

*“ Las estrategias todas estuvieron bien, ellos participaron en cada una de las estrategias realizadas, haciendo mayor énfasis en el rincón de la lectura, los rompecabezas también les gusto” (RE, D1 L18-25).* Resaltó la importancia de estas estrategias aplicadas para mejorar el aprendizaje destacando también el juego, el arte y tecnología.

*“el dibujito libre algunos lo hicieron a su manera con el dedito, pero si explicaron de que se trataba, que ellos pinten lo que tengan en su cabecita, el juego del Piripau esa estrategia me gusto bastante. El video proyectado también es una estrategia muy buena” (RE, D1 L28-37).*

Estas estrategias didácticas no solo lograron mejorar el rendimiento académico, si no que fortalecieron la participación, el desarrollo de habilidades para comunicarse, socializar y la obtención de nuevos aprendizajes. Permitiéndoles a los estudiantes con ritmos de aprendizaje lento superar las barreras y que pudieran expresarse libremente con confianza. Así se mencionó en otro registro.

*“Si, porque ellos perdieron como que esa timidez y pasaban cuando el juego del Piripau, pasaron a escribir al pizarrón, como muchos de ellos a veces no quieren pasar al frente y eso para que salgan, eso, mejor dicho. ” (RE, D1 L47- 54).*

De acuerdo con esto, se describe que en el aula no se notaba esa participación activa de los estudiantes y estas estrategias le brindaron autonomía, confianza y disposición, les dio la oportunidad a aquellos niños y niñas con ritmos de aprendizaje lento a sentirse valorados y apoyados para superar sus obstáculos.

Sobre las relaciones en el aula se evidenció un clima de empatía, respeto y trabajo colaborativo cuando se realizó la actividad con pelotas y la pasarela de los días de la semana, la ayuda mutua y la cooperación para beneficiar el aprendizaje cooperativo. Como lo menciona la docente en la entrevista realizada por los agentes investigadores.

*“Si, hubo un clima de empatía muy bueno y de respeto y lograron relacionar más. En la estrategia de trabajo colaborativo de llevar las pelotas, se notó el trabajo en equipo y la unión para ganar ” (RE, D1 L66-77).*

De acuerdo con esto, se pudo evidenciar que las estrategias didácticas aplicadas desarrollaron habilidades de cooperación y espacios para el desarrollo socio emocional. Donde antes estas características no estaban presentes en el grupo, porque la docente no implementa estrategias para la unión y para que los estudiantes se relacionen más a menudo. Por medio de estas estrategias implementadas se logró una comunicación asertiva y el fortalecimiento de las relaciones interpersonales para forjar un ambiente más armonioso.

Por otro lado, estas estrategias didácticas tomaron valor como recursos aplicados en futuros contextos educativos, con su efectividad se garantizó la reutilización de ellas para que las clases tengan éxitos y otras generaciones de pequeños tenga la posibilidad de aprender mediante ellas.

La docente mencionó aplicar estas estrategias en un futuro para la mejora continua del proceso de enseñanza aprendizaje, así lo manifestó en la entrevista.

*"Claro sí, se tienen que seguir implementado cada una de ellas, porque es que eso a la vez sirven como refuerzo, son unos recursos que están ahí a la mano para hacer aplicadas no una sola vez, ni en una sola dimensión, en todas las dimensiones se pueden aplicar."* (RE, D1 L84-93).

En el futuro la docente tendrá en cuenta las estrategias didácticas implementadas por este proyecto para fortalecer su práctica pedagógica mejorando la planificación y su metodología docente, enfrentando de forma positiva los retos y obstáculos presente en los procesos de enseñanza con estrategias didácticas que ofrezcan recursos y materiales lúdicos para un aprendizaje significativo.

Los resultados fueron positivos porque las estrategias implementadas lograron impactar de manera significativa el proceso de enseñanza-aprendizaje en el nivel preescolar de esta institución educativa. Este impacto se evidenció en el interés y la participación de los niños y niñas en cada una de las actividades propuestas. Estas estrategias fortalecieron los espacios de aprendizaje mediante la diversificación de estrategias didácticas, adaptadas a las características individuales de los estudiantes, lo que facilitó la conexión con los temas trabajados de manera clara, atractiva y comprensible.

La incorporación de estrategias didácticas favoreció un aprendizaje significativo en todas las áreas del desarrollo infantil, integrando de manera transversal las diferentes dimensiones propias de la educación preescolar, como la cognitiva, socioemocional, motriz y comunicativa. Este enfoque integral permitió que los niños no solo adquirieran conocimientos, sino también desarrollaran habilidades y actitudes esenciales para su formación. Resaltando el cambio significativo en el clima escolar, donde los estudiantes por medio de estas estrategias crearon un entorno de ayuda y colaboración, aquí cada uno de ellos aportó sus habilidades para construir sus conocimientos mediante el aprendizaje cooperativo. El ambiente en cuanto a relaciones consolidó valores esenciales, como el respeto y escuchar a los demás. Del análisis realizado, lleva al resultado que una planificación adecuada es clave para garantizar el éxito en cada momento de la clase. Esta planificación debe incluir estrategias didácticas dinámicas y pertinentes, que no solo promuevan el aprendizaje, sino que también impulsen la motivación, el compromiso y la participación de los estudiantes. De esta manera, los niños se sienten más involucrados en las actividades, lo que repercute positivamente en su experiencia educativa.

## **CONCLUSIÓN**

Para concluir, es fundamental que se incorporen estrategias pedagógicas que promuevan la interacción, el trabajo colaborativo, la creatividad y el descubrimiento para así mejorar la calidad educativa en el nivel preescolar. Esto conlleva la planeación de actividades innovadoras que resulten atractivas, pertinentes y estimulantes, junto con el empleo de recursos diversos y accesibles que se ajusten a las distintas necesidades de cada uno de los estudiantes. Además, se requiere la creación de ambientes de aprendizaje adaptables, seguros y acogedores, que fomenten la curiosidad y el gusto por aprender desde muy temprana edad. Resulta fundamental que los docentes comprendan la importancia de una buena planificación pedagógica que no solo se enfoque en enseñar conocimientos, sino también en fomentar el crecimiento integral de los estudiantes. La educación inicial debe proporcionar un ambiente enriquecedor y significativo para potenciar las capacidades de los niños, contribuyendo a sentar bases sólidas para su éxito educativo y personal en el futuro. Este análisis se propone como una oportunidad para reconsiderar las prácticas vigentes y progresar hacia una formación preescolar de excelencia que prepare a los alumnos para enfrentar los desafíos que posiblemente a lo largo de sus vidas enfrentaran.

Es así como los docentes deben emplear enfoques pedagógicos que le permitan atender la diversidad en las formas en que los niños adquieren conocimientos y habilidades, debido a la diversa gama de estilos y ritmos de aprendizaje, esto implica, diseñar actividades atractivas, prácticas y pertinentes que estimulen la curiosidad, el interés de los estudiantes, y fomenten un entorno de aprendizaje que permita a los niños y niñas avanzar a su propio ritmo.

Es necesario resaltar que la implementación de las estrategias didácticas enriqueció los procesos de enseñanza aprendizaje en el grado preescolar, pasando por encima de la estructura tradicional que se practicaba en esa aula. Se diseñaron bajo una metodología constructivista que respondió a todas las características de los estudiantes, promoviendo el aumento significativo de la participación y atención de los estudiantes, además de sentirse motivados y comprometidos con realizar cada estrategia aplicada.

El juego del Piripau, el rincón de la lectura, la pasarela de los días de la semana, la técnica de dactilo pintura, el rompecabezas, la actividad cooperativa con las pelotas y el video educativo, como estrategias didácticas potenciaron el desarrollo en todas las áreas de los niños y niñas favoreciendo sus habilidades para expresar de manera espontánea lo que aprendió. En comparación con las observaciones iniciales se notó un cambio radical, ya que estas estrategias ayudaron a superar las barreras como la timidez, falta de confianza, la poca participación y la concentración a la hora de aprender un tema nuevo. Se creó un ambiente inclusivo,



respetuoso y colaborativo en el aula, que fortalecieron valores esenciales como el respeto y la empatía, mejorando las relaciones interpersonales entre los estudiantes. Los resultados obtenidos resaltan la importancia de seguir utilizando y adaptando estas estrategias en futuros contextos educativos. Esto permitirá a los docentes continuar perfeccionando su práctica pedagógica, enfrentando retos educativos y asegurando experiencias de aprendizaje exitosas y enriquecedoras para las nuevas generaciones. Para terminar, una educación de calidad se logra modificando las metodologías de enseñanza que no aportan al rendimiento significativo. Los docentes deben contar con competencias pedagógicas sólidas para diseñar estrategias que desarrollen habilidades. Por ello, es indispensable adaptar los espacios para que sean inclusivos, emplear metodologías activas y ofrecer materiales diversos para comprender los contenidos. Solo así se podrá transformar la educación en una experiencia enriquecedora.

## REFERENCIAS

- Albornoz Zamora, E. J. (2019). El juego y el desarrollo de la creatividad de los niños/as del nivel inicial de la escuela Benjamín Carrión. Conrado, 15(66), 209-213. <http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v15n66/1990-8644-rc-15-66-209.pdf>
- Behar Daniel (2008) Metodología de la Investigación - EDICIÓN: A. Rubeira DISEÑO: M. Sanabria ISBN - Studocu. <https://www.studocu.com/es-mx/document/universidad-la-concordia-mexico/gestion-del-talento-humano/behar-daniel-2008-metodologia-de-la-investigacion/13857524>
- Castro, S., & Guzmán de Castro, B. (2005). Los estilos de aprendizaje en la enseñanza y el aprendizaje: Una propuesta para su implementación. Revista de Investigación, (58), 83-102.
- Colombia. (1994). Ley general de educación: Ley 115 de 1994. Ministerio de Educación Nacional. [https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf)
- Ccoscco Huaraca, S., & Quispe Marmanillo, K. M. (2023). El método Montessori y su aporte a la educación de la infancia. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. Disponible en: <https://repositorio.une.edu.pe/handle/20.500.14039/845>
- Elices, M. (2023). Teoría conductual de Skinner: elementos clave del condicionamiento operante. <https://melelices.com/skinner-y-los-elementos-clave-del-condicionamiento-operante/>
- Gardner, H. (1983/1993): Frames of Mind. The Theory of Multiple Intelligences. Gran Bretaña: Fontana Press.
- HERNÁNDEZ SAMPIERI, Roberto; Carlos Fernández Sampieri y Pilar Baptista Lucio: Metodología de la investigación- EDICIÓN: 4, Colombia, McGraw-Hill interamericana de México, 1994. <http://187.191.86.244/rceis/registro/Metodolog%C3%ADa%20de%20la%20Investigaci%C3%B3n%20SAMPIERI.pdf>
- Joyce, E. Weil, M., Calhoun, E. Modelos de enseñanza. Barcelona, España: Gedisa, 2000.
- Luis, C. L. J., & Fermín, M. J. J. (s. f.). Investigación cualitativa: enfoque EMIC-ETIC. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0864-0300201800040002](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-0300201800040002)
- Saldarriaga, P., Bravo, G., Lóor, M. (2016). La teoría constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía contemporánea. <https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&opi=89978449&url=https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5802932.pdf&ved=2ahUKEwj9pf64OGKAXWmSjABHcdyFcEQFnoECCkQAQ&sqi=2&usg=AOvVaw3CNf25H2iUz1j9F6yMbbxE>
- Tobón, S. (2010). Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación. Bogotá: Ecoe. <https://www.uv.mx/psicologia/files/2015/07/tobon-s.-formacion-basada-en-competencias.pdf>