

Implementación de estrategias didácticas innovadoras bajo el enfoque de la Nueva Escuela Mexicana en docentes de educación Secundaria Técnica

Implementation of innovative teaching strategies under the New Mexican School approach in technical secondary education teachers

**Laura Yunuen Pérez-Angeles¹, Miriam Olvera-Cueyar², Roberto Arturo Sánchez-Herrera³,
Fabiola Aguilar-Montiel⁴**

¹Universidad Politécnica de Tulancingo, laura.perez2331121@upt.edu.mx, <https://orcid.org/0009-0003-0829-2968>, México

²Universidad Politécnica de Tulancingo, miriam.olvera@upt.edu.mx, <https://orcid.org/0000-0002-4276-504X>, México

³Universidad Politécnica de Tulancingo, roberto.sanchez@upt.edu.mx, <https://orcid.org/0000-0003-4415-7934>, México

⁴Universidad Politécnica de Tulancingo, fabiola.aguilar@upt.edu.mx, <https://orcid.org/0000-0002-5068-6683>, México

Información del Artículo

Trazabilidad:

Recibido 12-10-2025

Revisado 13-10-2025

Aceptado 16-11-2025

Palabras Clave:

Estrategias didácticas
Innovación educativa
Formación docente
Nueva Escuela Mexicana
Trabajo colaborativo

Keywords:

Didactic strategies
Educational innovation
Teacher training
Nueva Escuela Mexicana
Collaborative work

RESUMEN

El presente artículo muestra los resultados obtenidos de la implementación del proyecto de intervención educativa realizado en una Escuela Secundaria Técnica ubicada en la ciudad de Pachuca Hidalgo, México. El propósito, fue fortalecer las competencias docentes mediante la implementación de un taller centrado en estrategias didácticas innovadoras, alineadas con los principios de la Nueva Escuela Mexicana (NEM), para poder relacionarlas con las metodologías activas propuestas. El enfoque de investigación fue cualitativo y de tipo descriptivo, involucrando a docentes con amplia experiencia en el nivel de secundaria técnica. Los hallazgos demuestran que el trabajo colaborativo, la reflexión crítica y la aplicación práctica de metodologías activas favorecen la innovación y mejoran los ambientes de aprendizaje. Se identificaron retos como la falta de tiempo para la planeación y el dominio desigual de recursos tecnológicos. Se concluye que la formación continua debe ser un proceso sostenido que promueva comunidades de práctica y consolidación del enfoque humanista de la NEM.

ABSTRACT

This article presents the results of an educational intervention project implemented at Escuela Secundaria Técnica from Pachuca Hidalgo, México. The project aimed to strengthen teachers' competencies through a workshop focused on innovative teaching strategies aligned with the principles of the New Mexican School (NEM), integrating them with the proposed active learning methodologies. The research approach was qualitative and descriptive, involving teachers with extensive experience at the technical secondary level. The findings demonstrate that collaborative work, critical reflection, and the practical application of active methodologies foster innovation and improve learning environments. Challenges identified included insufficient time for planning and unequal access to technological resources. The article concludes that ongoing professional development should be a sustained process that promotes communities of practice and consolidates the humanistic approach of the NEM.

INTRODUCCIÓN

La educación mexicana vive actualmente un proceso de transformación estructural impulsado por la Nueva Escuela Mexicana (NEM), que plantea la necesidad de resignificar la práctica docente desde un enfoque humanista, inclusivo y participativo. En este contexto, la formación docente se convierte en un elemento esencial para garantizar que los educadores no solo comprendan los principios de la NEM, sino que también desarrollen las competencias pedagógicas, tecnológicas y socioemocionales necesarias para traducir dichos

principios en experiencias de aprendizaje significativas. Cabe mencionar que reformas educativas previas a la Nueva Escuela Mexicana, como el Plan 2011, los Aprendizajes Clave del 2017, ya solicitaban desde sus orígenes que los docentes demostraran capacidades innovadoras en la práctica educativa, así como la inclusión de estrategias didácticas diversificadas en la planeación didáctica para desarrollarlas en el aula y aunque se solicitaban estos cambios y modificaciones desde hace algunos años, los docentes, objeto de este proyecto de intervención siguen recurriendo a prácticas tradicionales, derivado de este análisis, surge la necesidad de fortalecer la práctica docente en todos los docentes y a pesar de los avances en la actualización curricular, persisten retos como la formación continua para docentes, la resistencia al cambio y la poca iniciativa para actualizarse que permitan una adecuada aplicación de estrategias didácticas innovadoras en el aula, es por ello que la aplicación de este tipo de estrategias, responde a la necesidad de asegurar que los procesos de enseñanza – aprendizaje, garanticen que se desarrolle el pensamiento creativo y crítico en los estudiantes como menciona Monteza (2022), quien asegura que el pensamiento creativo es la clave para adaptarse a las condiciones de vida rápidamente cambiantes y proporcionar soluciones creativas a diversos problemas, especialmente en los campos de la ciencia y la tecnología. Por ello, se eligió el proyecto de intervención educativa como una metodología viable para dar origen a este artículo, que de acuerdo con De León (2021), consta de cuatro fases: diagnóstico, planificación, aplicación – ejecución y evaluación, ya que la intervención educativa se diseño como una estrategia integral que articula teoría y práctica, favoreciendo la construcción colectiva del conocimiento. El proyecto de intervención educativa se desarrolló en la Escuela Secundaria Técnica, turno vespertino, con docentes que mostraron interés en actualizar sus prácticas a través de la reflexión y la experimentación didáctica. El objetivo principal fue diseñar e implementar un taller formativo que permitiera el desarrollo de competencias docentes a través de metodologías activas, fomentando la creatividad, la innovación, la participación y el aprendizaje situado. El estudio parte del supuesto de que la innovación didáctica no se limita al uso de recursos tecnológicos, sino que implica transformar las dinámicas de enseñanza y aprendizaje, colocando al estudiante en el centro del proceso, por lo que este artículo tiene como propósito demostrar la importancia de la formación docente continua y el uso de estrategias didácticas innovadoras bajo el enfoque de la Nueva Escuela Mexicana.

MATERIALES Y MÉTODOS

Enfoque y diseño

El estudio se desarrolló bajo un enfoque de proyecto de intervención que es un conjunto de acciones planificadas con el propósito de corregir, prevenir o desarrollar aspectos dentro de una realidad social o educativa. Según Stagnaro y Da Representação (2012), su finalidad es identificar y describir un problema o situación problemática para proponer estrategias que integren recursos y acciones con el objetivo de solucionarlo. Por ello, considerando las fases del proyecto de intervención educativa mencionadas por De León (2021), partiendo con el diagnóstico, fue necesario analizar las necesidades que enfrentan los docentes en la implementación de estrategias didácticas innovadoras bajo el enfoque de la NEM, para fundamentar el diseño del taller, dicho diagnóstico se realizó mediante un Google Forms.

Participantes y contexto

La población objetivo estuvo conformada por docentes de una Escuela Secundaria Técnica del turno vespertino ubicada en Pachuca, Hidalgo, México, los sujetos de estudio se encuentran principalmente en los rangos de edad de 31 a 50 años, con predominancia del género femenino. La mayoría cuenta con una experiencia docente de entre 11 y más de 20 años y ha laborado en la Escuela Secundaria Técnica por un periodo de al menos 5 años en la institución algunos incluso más de dos décadas. Todos los docentes encuestados cuentan con formación profesional a nivel de licenciatura y 3 de los encuestados cuentan con maestría. La institución educativa se encuentra en una zona conurbada con todos los servicios básicos, ubicada en una de las principales avenidas de la ciudad capital del estado de Hidalgo.

Proceso metodológico

El proceso diagnóstico realizado a través de encuestas, grupos focales y análisis documental de la Nueva Escuela Mexicana, permitió identificar con claridad las condiciones actuales, necesidades y percepciones del profesorado de la Escuela Secundaria Técnica respecto a la implementación de estrategias didácticas innovadoras bajo el enfoque de la Nueva Escuela Mexicana. Los resultados evidenciaron que, si bien los docentes poseen un conocimiento general sobre estrategias didácticas activas y muestran disposición al cambio, existen importantes áreas de oportunidad para fortalecer su práctica pedagógica ya que se destaca una comprensión compartida del enfoque humanista, inclusivo y contextualizado de la NEM, así como una actitud positiva hacia el trabajo por proyectos, la evaluación formativa y la integración de recursos digitales. Sin embargo, también se identificaron desafíos significativos como la falta de formación específica sobre la NEM, la insuficiencia de recursos materiales y tecnológicos, la sobrecarga administrativa y la limitada

articulación institucional para acompañar estos procesos de transformación. A pesar de ello, el profesorado manifiesto interés genuino por actualizarse y participar en espacios de formación que les permita mejorar su desempeño docente.

Este diagnóstico justificó y orientó la creación de un taller participativo, diseñado a partir de las necesidades reales expresadas por los propios docentes, con el propósito de acompañarlos en la apropiación e implementación efectiva del modelo de la Nueva Escuela Mexicana en su contexto específico.

Con ayuda del diagnóstico, se puede pasar a la fase de planificación y para el diseño del taller, retomando a Montiel y Piña (2023), en el ámbito educativo, un taller es una modalidad didáctica en la que se enseña y se aprende a través de la realización de una actividad o la generación de un producto, es decir, se aprende haciendo. Y considerando que los elementos básicos para diseñar un programa de curso, taller o curso-taller son:

- Justificación
- Objetivos
- Contenidos a desarrollar
- Estrategias didácticas
- Recursos y materiales
- Evaluación del aprendizaje
- Fuentes de información

Con base en lo anterior, se definieron y organizaron los temas que conforman el taller, los cuales se presentan en la Tabla 1.

Tabla 1: Contenidos a desarrollar

Módulo	Tema	Estrategias Didácticas Clave
1	Fundamentos de la NEM y el Enfoque Humanista	Juego de trivia para verificar conocimientos de la NEM (gamificación)
2	Diagnóstico de mi práctica docente	Ánalisis FODA individual, bitácora reflexiva
3	Metodologías activas: ABPC, STEAM, ABP y Aprendizaje Servicio.	Rutinas de pensamiento para analizar las metodologías activas (Visible thinking routines)
4	Diseño instruccional de planeaciones innovadoras	Plantillas colaborativas, revisión entre pares
5	Retroalimentación	Retroalimentación, de las planeaciones diseñadas

La selección de estrategias didácticas para el taller se llevó a cabo considerando las características del colectivo docente, la dinámica de trabajo de la institución y las metodologías activas propuestas por la NEM.

Para la fase de aplicación – ejecución, se llevó a cabo una invitación abierta a los docentes del turno vespertino, aprovechando el fin de ciclo y entrega de las calificaciones finales. Se realizó difusión, mediante un flyer que se envió vía WhatsApp al grupo de Docentes del turno vespertino y de manera verbal.

La primera sesión del taller se llevó a cabo, previa socialización de un recurso introductorio: *¿Qué es la gamificación en el aula?*, disponible en YouTube. Este material se utilizó bajo la estrategia del *flipped classroom*, la cual consiste en proporcionar información previa al encuentro presencial para optimizar el tiempo de trabajo en el aula.

Durante la sesión inicial se dio la bienvenida a los participantes y se presentó el propósito general del taller: ofrecer a los docentes estrategias didácticas innovadoras que favorezcan la implementación de la Nueva Escuela Mexicana (NEM). Además, se generó un espacio de diálogo para identificar las expectativas y necesidades de los asistentes, con el fin de orientar las actividades hacia el fortalecimiento de sus prácticas pedagógicas.

Posteriormente, se realizó una discusión plenaria en torno al video analizado, donde los docentes manifestaron interés y curiosidad por la aplicación de la gamificación en sus clases. Para poner en práctica esta estrategia, se implementó la actividad “Trivia NEM”, diseñada en la plataforma Canva. Los participantes, organizados en dos equipos, respondieron preguntas sobre los principios y características de la NEM. La dinámica promovió la colaboración, el pensamiento rápido y la sana competencia, evidenciando el potencial de la gamificación para generar motivación y aprendizaje significativo.

Al finalizar el juego, los equipos coincidieron en que la principal ganancia fue repasar los fundamentos de la NEM de forma lúdica y distinta a la práctica tradicional. Esta actividad integró dos estrategias didácticas innovadoras la gamificación y el flipped classroom, lo que permitió exemplificar la versatilidad de ambas en cualquier asignatura. Un participante destacó que “así deberían ser los Consejos Técnicos Escolares”, reconociendo el valor de metodologías activas que transforman la experiencia docente.

En la segunda parte de la sesión se desarrolló la actividad “Mi práctica docente”, guiada a través de un análisis FODA (Fortalezas, Oportunidades, Debilidades y Amenazas). Este ejercicio se realizó en un ambiente de confianza, enfatizando que las respuestas no serían evaluadas, sino que servirían como base para la reflexión y la toma de decisiones.

El intercambio de resultados en plenaria permitió identificar coincidencias entre las percepciones de los docentes, lo que favoreció un clima de apertura y colaboración. A partir de esta reflexión se reconocieron áreas de oportunidad para el fortalecimiento de la práctica docente, así como el potencial de la autoevaluación para impulsar procesos de mejora continua.

El análisis FODA funcionó como antesala para abordar las metodologías activas promovidas por la NEM. Para introducir este tema se aplicó la rutina de pensamiento “3, 2, 1 Puente”, orientada a hacer visibles las ideas previas y nuevas comprensiones sobre un mismo concepto. Los participantes completaron la primera parte de la rutina, registrando sus conocimientos iniciales sobre las metodologías activas.

Posteriormente, se distribuyeron cuatro infografías elaboradas como recursos visuales que sintetizaban las principales metodologías propuestas por la NEM. Estas fueron analizadas individualmente en casa, retomando nuevamente el enfoque de *flipped classroom*, con el objetivo de facilitar la comprensión y retención de la información.

La segunda sesión inició con una puesta en común de las ideas derivadas del análisis de las infografías. Los docentes plantearon preguntas como: *¿Cada metodología puede aplicarse a cualquier asignatura?*, *¿Cómo planear con el enfoque STEAM?*, y *¿De qué manera las metodologías activas facilitan la comprensión de contenidos?*

Las interrogantes fueron discutidas en plenaria y respondidas colectivamente, lo que propició la construcción conjunta del conocimiento. Luego, los asistentes completaron la segunda parte de la rutina “3, 2, 1 Puente”, evidenciando cambios sustanciales en sus percepciones iniciales y finales respecto a las metodologías activas. Este ejercicio permitió identificar un “puente cognitivo” entre lo aprendido y las nuevas perspectivas adquiridas.

Para concluir, los participantes se dividieron en tres equipos y elaboraron planeaciones didácticas integrando alguna de las estrategias analizadas durante el taller. Las propuestas se compartieron en plenaria, generando retroalimentación y sugerencias entre pares. Finalmente, se aplicó una encuesta de satisfacción, cuyos resultados confirmaron el cumplimiento del objetivo general: fortalecer las competencias docentes mediante la implementación y reflexión de estrategias didácticas innovadoras.

RESULTADOS

Evaluación del taller

Al concluir las actividades del taller, se aplicó una encuesta de satisfacción diseñada con el propósito de evaluar la pertinencia, calidad y efectividad del proceso formativo. El instrumento estuvo conformado por siete apartados y un total de 20 ítems, que permitieron valorar los logros alcanzados durante la implementación del taller. Los apartados considerados fueron: (1) organización y logística, (2) contenidos y estructura del taller, (3) metodologías empleadas, (4) aplicación en la práctica docente, (5) valoración general, (6) desempeño del ponente y (7) preguntas abiertas orientadas a la retroalimentación cualitativa. La aplicación de este instrumento al término del taller tuvo como finalidad obtener la percepción de los participantes respecto a la experiencia formativa y analizar los elementos que contribuyeron a su satisfacción. Este proceso permitió confirmar los avances logrados, valorar la pertinencia de las actividades propuestas y determinar si los contenidos abordados respondieron efectivamente a las necesidades del grupo docente.

Los resultados obtenidos se pueden observar en la figura 1



(a)



(b)



(c)



(d)



(e)



(f)

Fig. 1: resultados de la encuesta de satisfacción (a) convocatoria y comunicación previa, (b) la secuencia de temas facilitó el aprendizaje progresivo, (c) las estrategias como gamificación, aula invertida fueron útiles para mi aprendizaje, (d) el taller me brindó herramientas útiles para innovar mi práctica, (e) evaluación general del taller, (f) desempeño de la ponente.

Análisis cualitativo

Los resultados cualitativos obtenidos durante la implementación del proyecto de intervención se reflejaron en los comentarios emitidos por los docentes al concluir el taller y al socializar las planeaciones didácticas elaboradas. Las percepciones compartidas evidenciaron un alto nivel de satisfacción con las estrategias aplicadas, destacando que las actividades fueron consideradas “prácticas, divertidas y contextualizadas”, además de expresar que “me gustaría que los Consejos Técnicos Escolares fueran así de dinámicos”.

Asimismo, los participantes valoraron positivamente los materiales impresos y digitales proporcionados, señalando que “fueron bastante útiles” y que “las infografías son de gran utilidad porque puedo tenerlas a la mano y de manera resumida al momento de planear”. Estas apreciaciones confirman la pertinencia del diseño didáctico empleado y su utilidad para la práctica profesional docente.

Los docentes también subrayaron la importancia del aprendizaje mediado por el juego, describiendo el taller como “muy ameno” y “no aburrido”, al tiempo que destacaron que “las dinámicas variadas me

mantuvieron motivada y los tiempos de diálogo reflexivo que tuvimos entre compañeros” contribuyeron significativamente a su experiencia de aprendizaje.

De manera conjunta, los asistentes reconocieron que, a pesar de los beneficios observados, persisten desafíos relacionados con las limitaciones tecnológicas y de tiempo, especialmente en grupos numerosos, lo cual constituye un área de oportunidad para el fortalecimiento de futuras estrategias formativas.

DISCUSIÓN

Durante el desarrollo del taller se generaron espacios de diálogo e intercambio de experiencias entre los participantes, donde se expresaron dudas, reflexiones y propuestas de mejora. El ambiente colaborativo propició la construcción de ideas nuevas aplicables al siguiente ciclo escolar. Dos docentes incluso sugirieron la posibilidad de realizar una segunda edición del taller, al inicio del próximo ciclo escolar, con el propósito de compartir más estrategias didácticas innovadoras que faciliten el trabajo docente. En concordancia con Mera (2023), la mejora de los resultados educativos depende, en gran medida, de la consolidación de un sistema que seleccione, prepare y desarrolle a los mejores docentes para las escuelas; en este sentido, los talleres de actualización representan una herramienta clave para avanzar hacia esa meta. Un indicador de logro importante se observó durante el diseño de las planeaciones didácticas, ya que los participantes trabajaron de forma colaborativa, aportando ideas innovadoras para mejorar planeaciones previas e implementarlas en el siguiente ciclo escolar. Esto coincide con lo planteado por Sánchez y Calle (2019), quienes destacan que la planificación curricular innovadora debe ser flexible, contextual y abierta, integrando experiencias significativas que favorezcan aprendizajes basados en la práctica. Desde esta perspectiva, un taller de actualización alineado al currículo de la Nueva Escuela Mexicana (NEM) constituye una estrategia efectiva para la formación continua del profesorado.

El aprendizaje obtenido a lo largo del proceso evidenció que el diseño del taller con objetivos claros y contenidos pertinentes otorgó coherencia al trabajo realizado. El dominio de las estrategias didácticas innovadoras permitió a los asistentes adaptarlas con mayor facilidad a sus contextos, atendiendo así la diversidad de estilos de aprendizaje y promoviendo la participación activa. Como afirma Mera (2023), el verdadero desafío de la formación continua consiste en diseñar talleres centrados en las necesidades reales de los docentes.

Desde la perspectiva de la interventora y gestora del taller, ajustar actividades a los perfiles y necesidades de los participantes representó un reto significativo, ya que trabajar con adultos implica un enfoque distinto al que se utiliza con adolescentes. El uso combinado de tecnologías digitales, materiales físicos y entornos colaborativos permitió equilibrar teoría y práctica de manera pertinente. Esto coincide con Díaz y Torres (2024), quienes sostienen que la formación docente en servicio debe contextualizarse en las necesidades del profesorado y ser una prioridad en las políticas educativas. La falta de programas de actualización estructurados y adaptados a la realidad del magisterio sigue siendo una de las principales barreras para la implementación efectiva del modelo educativo actual.

Otro aspecto destacado fue la dimensión emocional del proceso formativo. La comunicación empática y respetuosa facilitó un clima de confianza que promovió la expresión de opiniones y la incorporación de propuestas de los asistentes a la narrativa del taller. En el plano personal, la experiencia reafirmó la importancia de mantener la calma ante los imprevistos y de evitar juicios hacia quienes aún muestran resistencia al cambio o a la actualización profesional.

Asimismo, el taller evidenció la relevancia de una formación docente vivencial, basada en el aprendizaje situado y experiencial. En concordancia con Montiel y Piña (2023), los talleres constituyen espacios donde “se aprende haciendo”, colocando la práctica por encima de la teoría. Los resultados también confirmaron la eficacia de la gamificación como estrategia que incrementa la motivación y el compromiso, tanto en docentes como en estudiantes. Esta metodología, como señalan Pegalajar (2021) y UNIR (2024), se distingue del Aprendizaje Basado en Juegos (ABJ) al centrarse en la incorporación de elementos lúdicos, puntajes, insignias o niveles en contextos educativos diversos, sin depender necesariamente de un juego completo.

Por otra parte, la implementación de las rutinas de pensamiento favoreció el desarrollo del análisis, la reflexión y la metacognición. De acuerdo con *Project Zero* de la *Harvard Graduate School of Education* (s. f.), estas rutinas constituyen secuencias breves que estructuran el pensamiento y facilitan la construcción de significado. Su integración, junto con el visual thinking, permitió a los participantes visualizar y organizar sus ideas, favoreciendo un aprendizaje más profundo y significativo. Se reconoce, sin embargo, la necesidad de que las planeaciones didácticas incluyan oportunidades explícitas para que los estudiantes diversifiquen sus estrategias cognitivas y reflexivas.

A pesar de los resultados positivos, se identificaron varios desafíos durante la implementación del taller:

- Limitaciones de tiempo para rediseñar clases bajo estrategias innovadoras.

- Desigualdad en el acceso y dominio de herramientas tecnológicas.
- Falta de seguimiento posterior a la capacitación para consolidar la aplicación en el aula.
- Escasa frecuencia de talleres institucionales de actualización docente.

Frente a estos retos, Mera (2023) enfatiza que el diseño de talleres personalizados, basados en las necesidades específicas de los colectivos docentes, constituye el principal desafío para los diferentes niveles educativos. Si bien esto implica un mayor esfuerzo en la planeación y diseño, representa la vía más efectiva para alcanzar una formación continua contextualizada y transformadora.

Hallazgos y recomendaciones

A partir de los hallazgos obtenidos, se recomienda dar continuidad a la formación docente centrada en la aplicación práctica de estrategias innovadoras, ya que los resultados muestran que el mayor impacto se produce cuando los participantes tienen la oportunidad de diseñar y aplicar actividades concretas en sus planeaciones. Este proceso facilita la apropiación de metodologías activas, motiva la reflexión sobre la práctica y fomenta la colaboración profesional.

Frente a los retos detectados, es indispensable atender las limitaciones de tiempo, el dominio desigual de herramientas tecnológicas y la resistencia al cambio. Por ello, la formación docente debe concebirse como un proceso continuo de acompañamiento pedagógico, con asesoría, seguimiento y retroalimentación que garanticen la sostenibilidad de los avances logrados.

Asimismo, es fundamental promover condiciones que favorezcan la implementación exitosa de las estrategias innovadoras, tales como el trabajo colaborativo, la disposición de recursos didácticos accesibles y el fortalecimiento de redes de apoyo docente. En este sentido, se sugiere la consolidación de comunidades de práctica que funcionen como espacios de intercambio, reflexión y construcción colectiva de conocimiento, trascendiendo el aula y convirtiéndose en referentes permanentes de actualización profesional.

Finalmente, se recomienda vincular la formación docente con las necesidades específicas de cada contexto escolar mediante diagnósticos periódicos que permitan ajustar las estrategias innovadoras a la realidad institucional. De esta manera, la capacitación docente no solo se orienta a la adquisición de nuevas metodologías, sino también a su pertinencia, aplicabilidad y sostenibilidad, asegurando un impacto significativo en los aprendizajes de los estudiantes.

CONCLUSIÓN

El proyecto de intervención educativa cumplió con su propósito al generar espacios de formación docente orientados a la reflexión sobre la práctica educativa y la incorporación de estrategias didácticas innovadoras alineadas con los principios de la Nueva Escuela Mexicana (NEM). La participación activa de los docentes evidenció una disposición genuina al cambio, interés en actualizar sus recursos pedagógicos y apertura al trabajo colaborativo.

Entre los logros más relevantes destacan el fortalecimiento de competencias digitales, la capacidad para rediseñar planeaciones didácticas y la integración de metodologías activas centradas en el estudiante. Sin embargo, también se identificaron desafíos persistentes, como la limitación de tiempo para planear clases innovadoras, la necesidad de acompañamiento pedagógico continuo y las diferencias en el dominio de herramientas tecnológicas entre los participantes.

Los resultados obtenidos confirman que los procesos de intervención educativa, cuando se sustentan en la reflexión, la práctica colaborativa y la pertinencia contextual, contribuyen significativamente a transformar la práctica docente y a mejorar los aprendizajes del estudiantado. En este sentido, el proyecto alcanzó su objetivo general al fortalecer las prácticas pedagógicas mediante el uso de estrategias innovadoras y generar en los docentes un mayor interés por la actualización profesional.

En relación con los objetivos específicos, se constató que los participantes identificaron con claridad las características y beneficios de las estrategias didácticas innovadoras, reflejándolas en sus planeaciones y propuestas pedagógicas. Asimismo, se observó la aplicación práctica de dichas estrategias en el rediseño de planeaciones, aunque con variaciones en la profundidad alcanzada, debido principalmente a la falta de tiempo y a diferencias en la experiencia previa.

El proyecto también permitió constatar un avance en la consolidación de competencias digitales y en el desarrollo de habilidades para el trabajo colaborativo. Este último aspecto resultó clave, ya que el intercambio de experiencias entre docentes propició la construcción colectiva de soluciones ante los desafíos de la práctica educativa, fortaleciendo la cultura profesional compartida.

Respecto a las preguntas de investigación, los hallazgos confirman que la formación docente basada en estrategias didácticas innovadoras tiene un impacto directo y positivo en la práctica educativa. Los docentes

demostraron mayor creatividad, motivación y apertura en el diseño de actividades para el aula. No obstante, los principales retos continúan siendo la gestión del tiempo, las desigualdades en el manejo de recursos tecnológicos y la resistencia al cambio en algunos casos.

Las condiciones que favorecieron la implementación exitosa de las estrategias innovadoras fueron la disposición al trabajo colaborativo, el acompañamiento pedagógico y el acceso a materiales y recursos pertinentes. En conjunto, estos elementos evidencian que la formación docente contextualizada, práctica y colaborativa genera un impacto positivo y sostenible tanto en los docentes como en sus estudiantes, consolidando la pertinencia de este tipo de intervenciones educativas.

REFERENCIAS

- Consejo Técnico Escolar. (s.f.). *Sugerencias metodológicas para el desarrollo de los proyectos educativos*. De León Cerdá, D. D. J. (2021). *El proyecto de intervención*. Universidad de Guadalajara, UDGVirtual. Recuperado de http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx/jspui/bitstream/123456789/3991/1/Proyecto_de_intervencion.pdf
- Díaz García, N. L., & Torres Mendoza, A. (2024). *La política pública de educación superior en Jalisco, desde una perspectiva comparada con el marco normativo nacional*. Revista Educ@rnos, 14(54), 107-118
- Mera Ángeles, A. L. (2023). Importancia de la profesionalización docente en la educación básica en México. Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas, 6(S1), 177-186.
- Monteza, D. (2022). Estrategias didácticas para el pensamiento creativo en estudiantes de secundaria: una revisión sistemática. *Revista Innova Educación*, 4(1), 120-134. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8245619>
- Montiel, C., y Piña, J., (2023) *Propuesta metodológica para el diseño de cursos y talleres para docentes universitarios*. En Sánchez Mendiola, M., Martínez Hernández, A. M. P., Torres Carrasco, R. UNAM, Coordinación de Universidad Abierta, Innovación Educativa y Educación a Distancia. *Formación docente en las universidades*. (pp.309-321) . UNAM, Coordinación de Universidad Abierta, Innovación Educativa y Educación a Distancia. *Formación docente en las universidades*. <https://cuaed.unam.mx/publicaciones/libro-formacion-docente-universidades/pdf/eBook-PDF-Formacion-Docente-en-las-Universidades.pdf>
- Pegalajar Palomino, M. del C. (2021). *Implicaciones de la gamificación en Educación Superior: una revisión sistemática sobre la percepción del estudiante*. Revista de Investigación Educativa, 39(1), 169–188. <https://doi.org/10.6018/rie.414961>
- Peña, R. (2022). Estrategias didácticas y comprensión lectora de una Institución Educativa del distrito de Ventanilla.
- Project Zero. (2019). *Puente 3-2-1: Una rutina de pensamiento del Proyecto Cero*. Harvard Graduate School of Education. <https://pz.harvard.edu/thinking-routines>
- Project Zero, Harvard Graduate School of Education. (s. f.). *Thinking Routines Toolbox* (PZ's Thinking Routines Toolbox). Recuperado el 13 de agosto de 2025, de <https://pz.harvard.edu/thinking-routines>
- Sánchez Reyes, C. E., y Calle García, X. (2019). *Estrategias innovadoras en la planificación curricular, un reto de la educación contemporánea*. Rehuso, 4(3), 43-54. <https://doi.org/10.33936/rehuso.v4i3.2125>
- Stagnaro, D., y Da Representaçao, N. (2012). El proyecto de intervención. En Natale, L. (Coord.), *En carrera: Escritura y lectura de textos académicos y profesionales* (pp. 157-178). Universidad Nacional de General Sarmiento.
- Universidad Internacional de La Rioja (UNIR). 2024 7 de noviembre *¿Qué es la gamificación? Aprendizaje basado en el juego*. Actualidad UNIR. Recuperado el 12 de agosto de 2025, de <https://colombia.unir.net/actualidad-unir/que-es-la-gamificacion-aprendizaje-basado-en-el-juego/>