

## Promoviendo la inclusión y armonía en el aula: estrategias etnoeducativas para el fortalecimiento de la convivencia escolar

### Promoting inclusion and harmony in the classroom: ethno-educational strategies for strengthening school coexistence

Deycer Efrén Palacio Tordecilla<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnología – UMECIT – Panama, deycerpalacio@gmail.com, <https://orcid.org/0009-0009-0381-7597>, Colombia

---

#### Información del Artículo

##### **Trazabilidad:**

Recibido 12-02-2026

Revisado 16-02-2026

Aceptado 31-03-2026

---

##### **Palabras Clave:**

Estrategias etnoeducativas

Convivencia escolar

Interculturalidad

Inclusión educativa

Diversidad cultural

---

##### **Keywords:**

Ethno-educational strategies

School coexistence

Interculturality

Educational inclusion

Cultural diversity

---

#### RESUMEN

La presente investigación doctoral tuvo como objetivo central evaluar el impacto de las estrategias etnoeducativas en el fortalecimiento de la convivencia escolar, en el contexto intercultural de las instituciones educativas oficiales del municipio de Los córdobas, Córdoba, Colombia. Para lograrlo, se empleó un enfoque metodológico de tipo evaluativo, sustentado en el paradigma interpretativo y desarrollado bajo el diseño de estudio de casos múltiples. Se trabajó con una muestra compuesta por 2382 estudiantes y 102 docentes, utilizando como técnicas de recolección de información entrevistas semiestructuradas, observación directa y análisis documental, cuyas herramientas fueron validadas por juicio de expertos. Los hallazgos revelaron que la implementación consciente de estrategias etnoeducativas basadas en el reconocimiento de la diversidad cultural, el respeto por la diferencia y la participación activa de la comunidad educativa tiene un efecto significativo en la reducción de conflictos, la mejora del clima escolar y la construcción de relaciones más horizontales entre docentes y estudiantes. Asimismo, se evidenció la necesidad de fortalecer la gestión educativa con perspectiva intercultural, integrando prácticas pedagógicas contextualizadas que favorezcan la equidad y la inclusión. Esta investigación aporta al campo educativo herramientas teóricas y prácticas que permiten promover entornos escolares más justos, dialogantes y culturalmente pertinentes, contribuyendo a la cohesión social en contextos vulnerables y diversos.

---

#### ABSTRACT

The central objective of this doctoral research was to evaluate the impact of ethnoeducational strategies on strengthening school coexistence in the intercultural context of public educational institutions in the municipality of Los Córdobas, Córdoba, Colombia. To achieve this objective, an evaluative methodological approach was employed, based on the interpretive paradigm and developed under a multiple-case study design. The study involved a sample of 2,382 students and 102 teachers, using semi-structured interviews, direct observation, and documentary analysis as data collection techniques, the tools of which were validated by expert judgment. The findings revealed that the conscious implementation of ethnoeducational strategies based on the recognition of cultural diversity, respect for differences, and the active participation of the educational community has a significant effect on reducing conflicts, improving the school climate, and building more horizontal relationships between teachers and students. Likewise, the need to strengthen educational management from an intercultural perspective was evident, integrating contextualized pedagogical practices that promote equity and inclusion. This research provides the educational field with theoretical and practical tools that allow for the promotion of more just, dialogic, and culturally relevant school environments, contributing to social cohesion in vulnerable and diverse contexts.

---

## INTRODUCCIÓN

La convivencia escolar es un tema de suma importancia en el ámbito educativo, pues no solo incide directamente en el aprendizaje de los estudiantes, sino que también impacta en su desarrollo emocional, social y ético. En este contexto, las estrategias etnoeducativas surgen como una propuesta clave para mejorar las interacciones entre estudiantes de diferentes contextos culturales, promoviendo un ambiente más inclusivo y armónico. A medida que las sociedades se diversifican, especialmente en entornos educativos, la necesidad de construir una convivencia escolar respetuosa y equitativa se vuelve más urgente. Las instituciones educativas oficiales, en particular, juegan un papel fundamental en la implementación de estrategias que no solo favorezcan el aprendizaje académico, sino también el desarrollo de competencias sociales y el respeto mutuo entre estudiantes de diversos orígenes culturales.

El fortalecimiento de la convivencia escolar mediante estrategias etnoeducativas es un tema ampliamente reconocido en la literatura académica por su relevancia en el mejoramiento del clima escolar, la prevención de conflictos y la promoción de valores democráticos. Según estudios de González (2018), las estrategias etnoeducativas permiten a los estudiantes reconocer y valorar la diversidad cultural, transformando potenciales fuentes de conflicto en oportunidades de aprendizaje compartido.

Por otro lado, la investigación de Pérez y Sánchez destaca que:

La inclusión de enfoques etnoeducativos en el currículo no solo mejora la convivencia, sino que también contribuye al fortalecimiento de la identidad cultural de los estudiantes, permitiendo que se sientan representados en el ámbito educativo y reduciendo sentimientos de marginación (2020, p. 45-60).

Por lo tanto, el presente artículo pretende explorar cómo las estrategias etnoeducativas pueden ser implementadas de manera efectiva en las instituciones educativas oficiales, buscando no solo mejorar la convivencia, sino también fomentar un ambiente de respeto, tolerancia y colaboración. Se argumenta que, al integrar estas estrategias, los docentes tienen la oportunidad de transformar el aula en un espacio donde cada estudiante, independientemente de su origen, se sienta valorado y parte integral de la comunidad educativa. En términos de justificación académica, este trabajo no solo contribuye a enriquecer el debate sobre la convivencia escolar, sino que también ofrece una perspectiva innovadora para abordar la diversidad cultural de manera concreta, práctica y ajustada a las realidades del contexto escolar oficial (Rodríguez, 2019).

Para desarrollar esta propuesta, se realizará un análisis de diversas experiencias y estudios previos sobre el uso de estrategias etnoeducativas, con un enfoque particular en su impacto en la convivencia escolar. A través de este análisis, se busca identificar buenas prácticas y sugerencias que puedan ser replicadas en diferentes contextos educativos, contribuyendo a la mejora de la calidad educativa en el ámbito público.

Por otro lado, las estrategias etnoeducativas han emergido como un enfoque pedagógico clave en el contexto de la globalización y la creciente diversidad cultural en las sociedades modernas. Históricamente, la educación en muchas partes del mundo se ha basado en un modelo homogéneo que no reconocía ni valoraba las diversas culturas de los estudiantes. Este enfoque unidimensional ha sido criticado por excluir las identidades culturales de minorías étnicas, lo que a menudo resulta en procesos de marginalización dentro del sistema educativo. A finales del siglo XX y principios del siglo XXI, la necesidad de una educación más inclusiva y plural comenzó a ganar relevancia, impulsada por los movimientos sociales y la globalización. Autores como Freire (1997), propusieron una educación liberadora que reconociera y respetara la diversidad cultural como un medio para transformar la sociedad. Este cambio de paradigma dio paso al desarrollo de estrategias etnoeducativas, las cuales se enfocan en reconocer y valorar las diferencias culturales dentro del proceso educativo.

En el presente, las estrategias etnoeducativas se han consolidado como una herramienta eficaz para la mejora de la convivencia escolar, especialmente en contextos multiculturales y diversos. Este enfoque no solo busca la integración y la aceptación de diferentes culturas en las aulas, sino también promover un ambiente educativo inclusivo y respetuoso. Según Hernández (2017), estas estrategias permiten a los estudiantes desarrollar una conciencia crítica y valorar la pluralidad cultural, mejorando la convivencia y reduciendo los conflictos. Hoy en día, la implementación de estas estrategias en las instituciones educativas oficiales se reconoce como una respuesta necesaria ante los desafíos que presentan las sociedades multiculturales, donde las dinámicas de convivencia escolar requieren un tratamiento adecuado y respetuoso de la diversidad. La creciente inclusión de estos enfoques en los currículos escolares refuerza su papel como una vía esencial para la construcción de una convivencia armónica y participativa en las escuelas.

No obstante, la convivencia escolar en las instituciones educativas oficiales es uno de los mayores desafíos que enfrentan los sistemas educativos en la actualidad. En contextos de diversidad cultural, los conflictos derivados de malentendidos, prejuicios o exclusión social entre los estudiantes se han convertido en un

obstáculo significativo para el desarrollo de un ambiente de aprendizaje saludable. Estos conflictos no solo afectan el rendimiento académico, sino que también impactan negativamente en el bienestar emocional y social de los estudiantes. Ante esta realidad, surge la necesidad de investigar cómo las estrategias etnoeducativas pueden ser implementadas de manera efectiva para mejorar la convivencia escolar, promoviendo un ambiente inclusivo y respetuoso, donde se valoren las diferencias culturales.

La cuestión que se plantea es: ¿cómo pueden las estrategias etnoeducativas contribuir a la mejora de la convivencia escolar en las instituciones educativas oficiales, especialmente en contextos multiculturales? Si bien existen investigaciones que destacan la importancia de la inclusión y la diversidad en el ámbito educativo, aún persisten brechas significativas en la implementación efectiva de estas estrategias en las aulas. Además, muchos docentes no cuentan con la formación adecuada para manejar la diversidad cultural de manera inclusiva, lo que agrava la situación y perpetúa conflictos dentro de las instituciones. Este vacío en la formación y en la aplicación de estrategias adecuadas resalta la necesidad urgente de nuevas propuestas que promuevan una convivencia armónica, respetuosa y basada en la equidad.

La magnitud del problema es considerable, ya que afecta a millones de estudiantes en todo el mundo, particularmente en países con altos índices de inmigración y diversidad cultural. Según el Informe de la UNESCO (2019), el 60% de los estudiantes en las instituciones educativas públicas de muchos países están expuestos a contextos multiculturales, y sin una estrategia adecuada de integración, los riesgos de marginación y conflictos son elevados. En este sentido, la importancia del tema radica en que una mala gestión de la diversidad cultural no solo obstaculiza el aprendizaje y desarrollo de los estudiantes, sino que también puede generar una fractura en la cohesión social de las comunidades educativas.

Este artículo se propone abordar esta problemática, proporcionando evidencia empírica y teórica sobre cómo las estrategias etnoeducativas pueden ser una herramienta útil para mejorar la convivencia escolar.

El objetivo principal de este artículo es evaluar el impacto de las estrategias etnoeducativas en el mejoramiento de la gestión comunitaria y en el proceso de convivencia escolar en los estudiantes y docentes de las Instituciones Educativas Oficiales del Municipio de Los Córdoba, Córdoba, Colombia. Este análisis busca determinar en qué medida la implementación de estas estrategias contribuye a la creación de un entorno educativo más inclusivo, respetuoso y colaborativo, favoreciendo la integración de estudiantes de diversas culturas y la construcción de una convivencia escolar armoniosa.

### **Fundamentación teórica**

La fundamentación teórica de la estrategia etnoeducativa para mejorar la convivencia escolar se basa en varios enfoques y teorías que abordan la diversidad cultural y la inclusión en el ámbito educativo. En conjunto, estas fundamentaciones teóricas sustentan la estrategia etnoeducativa como una oportunidad para mejorar la convivencia escolar y fomentar la inclusión, el respeto y la valoración de la diversidad cultural en el ámbito educativo. Al adoptar estos enfoques y teorías, se busca construir espacios educativos más justos, equitativos y enriquecedores para todos los estudiantes, independientemente de su origen cultural.

Este conjunto de acciones claramente intencionadas para llevar a cabo una educación para la convivencia debe ser concebido por todo el colectivo docente como un proceso consciente, continuo y permanente. En el contexto de las estrategias etnoeducativas, este enfoque se asienta en la constante evolución de la sociedad y en el desarrollo de valores fundamentales como el respeto mutuo, la empatía y la tolerancia. Así, las estrategias etnoeducativas no solo promueven la inclusión cultural, sino que también ofrecen una perspectiva positiva del conflicto, entendiendo que la diversidad cultural puede generar desafíos, pero también es una fuente invaluable de aprendizaje y enriquecimiento.

La finalidad última de estas acciones es fortalecer la convivencia escolar a través de la defensa de la dignidad humana, el reconocimiento y el respeto de los derechos humanos. Esto implica integrar en el aula prácticas educativas que valoren las diferencias culturales, fomentando un ambiente armónico donde todos los estudiantes, independientemente de su origen cultural, se sientan parte de una comunidad educativa inclusiva. Las estrategias etnoeducativas deben estar inspiradas en principios fundamentales, como la promoción del respeto a las diversas identidades culturales y la construcción de un espacio donde el aprendizaje se pueda dar de manera equitativa y respetuosa, propiciando la paz y la integración dentro del aula. Estas acciones deben estar inspiradas en los siguientes principios:

### **Vivir la convivencia escolar**

Este es, sin lugar a dudas, el principio esencial de la dimensión educativa. Más que una reflexión sobre la convivencia, se trata de vivirla dentro del entorno escolar. Esta experiencia debe abarcar todos los aspectos de la acción educativa, como la metodología, la organización y los contenidos. En un sentido ideal, la convivencia escolar debería ser el fundamento que guíe las actividades educativas de forma fluida, continua, progresiva y significativa. Sin embargo, la idealización de la convivencia como un simple deseo no es suficiente si no va acompañada de la acción concreta de la escuela y de la intención activa de la comunidad educativa para construir un colectivo con una identidad propia, sus propios sueños y logros.

De esta forma, la convivencia escolar debe orientarse hacia la reducción progresiva de las violencias, con el fin de mejorar los ambientes de aprendizaje y fortalecer las relaciones entre los miembros de la comunidad educativa. Además, debe procurar que las tensiones y contradicciones que existen puedan ser enfrentadas de manera constructiva, lo que lleve a transformaciones que impacten inicialmente en el ámbito escolar, pero que a mediano plazo tengan repercusiones en la sociedad en general. En otras palabras, la esencia de la educación radica en la vida cotidiana de la escuela, donde los estudiantes, bajo una adecuada guía, pueden aprender a pensar de manera honesta y fundamentada, a evaluar las normas de la sociedad en la que viven, y a asumir responsabilidades hacia sus compañeros de clase, sus familias, la comunidad en la que habitan y, en el futuro, hacia la sociedad global (UNESCO, 1969, p. 17).

### **Respeto por la diversidad cultural**

Las estrategias etnoeducativas deben basarse en el respeto y valorización de las diferencias culturales. Es fundamental que los estudiantes reconozcan y aprecien la diversidad de perspectivas, tradiciones y valores que existen dentro del aula, promoviendo un entorno donde todos se sientan aceptados, independientemente de su origen o identidad cultural.

El respeto por la diversidad cultural se presenta como uno de los pilares fundamentales para la construcción de una convivencia escolar armoniosa e inclusiva. En un contexto educativo, este principio implica reconocer, valorar y fomentar la aceptación de las diferentes identidades, tradiciones y perspectivas que cada estudiante aporta. La diversidad cultural en el aula no solo refleja las diferentes raíces étnicas y lingüísticas de los estudiantes, sino también las variadas formas de pensamiento, creencias y valores que enriquecen el proceso educativo. Este enfoque promueve la equidad educativa, donde todos los estudiantes tienen la oportunidad de expresar sus identidades sin miedo a ser discriminados o marginados (Nieto, 2010).

El respeto por la diversidad cultural también está relacionado con la noción de educación inclusiva, que busca garantizar que todos los estudiantes, independientemente de su origen cultural, reciban una educación de calidad y tengan un sentido de pertenencia en su comunidad educativa (Ainscow, 2005). Según Banks (2009), la implementación de una educación multicultural en las escuelas es esencial para construir una sociedad más justa y equitativa. El autor argumenta que, al respetar y valorar la diversidad cultural dentro del aula, los docentes no solo promueven la convivencia pacífica, sino que también preparan a los estudiantes para vivir en una sociedad globalizada, donde la diversidad cultural es una realidad cotidiana.

El respeto por la diversidad cultural es esencial no solo en la promoción de la convivencia escolar, sino también en el fomento de una ciudadanía global responsable” (p.56). En este sentido, Gimeno (2000), destaca que: “el respeto y la valoración de las diferencias culturales en el aula contribuyen al desarrollo de una cultura de paz y de entendimiento mutuo. Al enseñar a los estudiantes a aceptar y comprender las diferencias, se les capacita para actuar de manera respetuosa y ética en un mundo interconectado y diverso. Este enfoque permite que los estudiantes no solo vivan de forma respetuosa con los demás, sino que también puedan resolver conflictos de manera pacífica y constructiva.

Además, el respeto por la diversidad cultural en las aulas tiene un impacto positivo en la identidad de los estudiantes, ya que les permite sentirse valorados y reconocidos por quienes son. Según Delors (1996), la educación debe ser un proceso que contribuya a la construcción de una identidad global, pero también debe ser sensible a la diversidad local y cultural de los estudiantes. De este modo, el aula se convierte en un espacio donde se celebran las diferencias y se fomenta la integración, contribuyendo así al bienestar emocional y social de los estudiantes.

Finalmente, la diversidad cultural debe ser vista como un recurso pedagógico más que como un desafío. Cuando los educadores adoptan una postura de respeto y curiosidad hacia las diversas culturas que conviven en el aula, se abren nuevas oportunidades para el aprendizaje mutuo. Según Bennett (1993), este enfoque no solo enriquece el proceso educativo, sino que también permite que los estudiantes desarrollen habilidades interculturales esenciales para interactuar de manera efectiva y respetuosa en una sociedad cada vez más diversa.

### **Igualdad y equidad**

Son conceptos fundamentales en la educación, ya que buscan garantizar que todos los estudiantes tengan acceso a las mismas oportunidades de aprendizaje y desarrollo, independientemente de sus características personales, sociales o culturales. Sin embargo, mientras que la igualdad implica ofrecer las mismas oportunidades a todos los estudiantes sin distinción, la equidad reconoce que no todos los estudiantes parten de las mismas condiciones y, por lo tanto, requiere ajustes en los recursos y apoyos para garantizar que todos tengan la oportunidad de alcanzar su máximo potencial. Este enfoque es particularmente relevante en contextos de diversidad cultural, donde se deben considerar las condiciones sociales, económicas y culturales de los estudiantes para proporcionarles un acceso real a una educación de calidad (García, 2020).

El principio de igualdad en la educación busca la no discriminación y la creación de un entorno donde todos los estudiantes sean tratados de la misma manera. Sin embargo, la equidad se aleja de la idea de trato igual para todos, reconociendo las barreras que ciertos grupos enfrentan debido a su origen, su género, su discapacidad o su estatus social. Según Ainscow (2016), la equidad educativa se refiere a la distribución de recursos y oportunidades de manera que todos los estudiantes tengan el apoyo necesario para superar las desigualdades estructurales que puedan enfrentar. Esto implica no solo un trato igualitario, sino también el reconocimiento y la corrección de las desventajas históricas que algunos grupos han sufrido.

En este contexto, el concepto de equidad se relaciona estrechamente con la idea de inclusión, ya que, para lograr una educación equitativa, es fundamental eliminar las barreras que impiden la participación plena de todos los estudiantes. La inclusión educativa no solo implica ofrecer acceso físico al aula, sino también garantizar que los estudiantes de diversas culturas, etnias y contextos socioeconómicos reciban una educación adaptada a sus necesidades y condiciones específicas (Friedman, 2021). Además, la equidad en la educación requiere un enfoque centrado en el alumno, donde se reconozcan y valoren las diferencias y se promueva la participación activa de todos los estudiantes.

La importancia de la equidad se ve reflejada también en la creación de un clima escolar inclusivo, que respete las diferencias individuales y promueva una cultura de respeto, colaboración y apoyo mutuo. Según Tate, Tate (2017), las políticas educativas que promueven la equidad no solo mejoran los resultados académicos de los estudiantes de grupos marginados, sino que también favorecen el desarrollo de una comunidad escolar más cohesionada y armoniosa. La equidad en la educación, por lo tanto, tiene un impacto positivo no solo en el rendimiento académico de los estudiantes, sino también en su bienestar emocional y social.

Igualdad y equidad no son conceptos estáticos, sino que requieren un proceso dinámico de reflexión, ajuste y mejora continua. Es necesario que los sistemas educativos revisen constantemente sus prácticas y políticas para asegurarse de que están promoviendo una educación verdaderamente equitativa, que responda a las necesidades de todos los estudiantes y les ofrezca las mismas oportunidades para alcanzar el éxito. Este enfoque es esencial para construir una sociedad más justa y democrática, en la que cada individuo tenga la posibilidad de desarrollar su potencial en un entorno de respeto y apoyo (González, 2019).

#### **Estrategias etnoeducativas para el mejoramiento de la convivencia escolar**

Las estrategias etnoeducativas para mejorar la convivencia escolar en contextos afrocolombianos (y en cualquier contexto diverso) deben estar diseñadas para promover la comprensión, el respeto y la empatía entre los estudiantes, fomentando un ambiente de convivencia armoniosa y enriquecedora.

En ese sentido según Mujica las define como:

Los métodos y los medios de los cuales hace uso el docente con el propósito de obtener el aprendizaje significativo, que ayuden al educando alcanzar nuevos conocimientos, éstas son llevadas a cabo por el maestro dentro y fuera de aula para transmitir conocimiento, de tal forma que el estudiante adquiera aprendizajes significativos y fortalezca la convivencia escolar y sus valores, con el fin de lograr una formación integral y así poder consolidar su proyecto de vida. Estas estrategias incluyen las técnicas de enseñanza del docente, la forma como aprenden los estudiantes y el apoyo familiar (2020, p.44).

Como aporte a la definición de Mojica podemos enfatizar que en el aula de clase el docente encuentra un mundo de diversidad, pensada desde la discapacidad, la cultura, los estilos de aprendizaje, los intereses y las necesidades, entre otras, esto hace que la forma como los estudiantes aprenden varíe de uno a otro, por tal razón para lograr que todos accedan al conocimiento, el docente debe trazar una ruta enmarcada en las estrategias.

Así pues, como lo menciona Booth, (2015). Una escuela etnoeducativa debe propender por un modelo que le permita, a los docentes, escolares y padres de familia, los cuales participan y adquieren un sentido de comunidad, sin tener en cuenta las diferentes etnias, culturas o religiones. El maestro no sólo debe orientar a los estudiantes, sino que debe investigar para enriquecer sus prácticas pedagógicas, haciendo que éstas sean inclusivas y contextualizadas, dándole participación al estudiante en la construcción del proceso de aprendizaje empleando actividades que impacten y muestren resultados significativos en la comunidad escolar.

Ahora bien, las estrategias etnoeducativas para el mejoramiento de la convivencia escolar, según Díaz (2020), se dividen en dos grupos: estrategia de apoyo, relacionada con el área afectiva, la cual le permite al estudiante tener un equilibrio emocional para alcanzar aprendizajes significativos; estrategia de aprendizaje o inducidas, relacionada con el procedimiento y las capacidades del alumno, los cuales utiliza para aprender de forma efectiva. Estas estrategias pedagógicas ayudan a que en el aula se implementen metodologías inclusivas que le permiten al estudiante tener una educación de calidad y el respeto por la diversidad, teniendo en cuenta que Colombia es un país diverso geográficamente, lo que conlleva a encontrar en las

aulas estudiantas de diferentes regiones, culturas y etnias, los cuales tienen diversas formas de aprendizaje, limitaciones, entre otras, esto hace necesario que se establezca un currículo inclusivo (Dumaza, 2019).

A este respecto, el Estado busca proteger la diversidad étnica y cultural, que gocen de los mismos derechos sin discriminación por sus razas, lenguas o condición social. Por este motivo, se encuentra la Constitución Política de 1991 que se ha caracterizado por las amplias garantías de derechos fundamentales y la existencia de mecanismos para su protección, consecuencia de la declaratoria del Estado social de derecho, donde se reconoce como patrimonio de la nación la diversidad étnica y cultural del país, abriendo las puertas para que los diversos pueblos logren una autonomía que les permita, entre otras, proponer modelos de educación propia acordes con su forma de vida.

Para Artunduaga (2020), “la etnoeducación debe ser un encuentro con nuestra propia historia para promover la eliminación de los prejuicios culturales establecidos por una cultura dominante que se fundamenta en una única realidad, educación que debe socializar en la diversidad con nuestra propia historia para fundamentar la interculturalidad y la democracia. Los procesos Etnoeducativa deben hundir sus raíces en la cultura de cada pueblo, de acuerdo a los patrones y mecanismos de socialización de cada uno en particular, propiciando una articulación a través de una relación armónica entre lo propio y lo ajeno en la dimensión de interculturalidad. La etnicidad es entonces una comunidad que no solo comparte una ascendencia común sino además las costumbres, un territorio, las creencias, una cosmovisión, un idioma o dialecto y una aproximación simbólica al mundo semejante, y estos elementos compartidos le permiten tanto identificarse a sí mismo como ser identificado por los demás. Es decir, se alude a una identidad colectiva que le confiere fortaleza como grupo cultural tanto hacia adentro como hacia afuera, lo que no quita el hecho que este contenga dentro de sí sus propias diferenciaciones sociales, económicas y políticas. Esta distinción es importante para desterrar todo posible lazo entre la idea de grupo y un rasgo de homogeneidad.

## **MATERIALES Y MÉTODOS**

La presente investigación se enmarca dentro del enfoque cualitativo, dado que privilegia la comprensión profunda de las dinámicas socioculturales que inciden en la convivencia escolar desde una perspectiva contextualizada. El estudio parte del paradigma interpretativo, en tanto busca comprender las significaciones construidas por los actores educativos en torno a las estrategias etnoeducativas implementadas en instituciones oficiales del municipio de Los Córdoba, Córdoba. Este enfoque permitió captar las percepciones, creencias y prácticas de docentes y estudiantes en su contexto natural.

El tipo de investigación es evaluativa, ya que pretende analizar el impacto real de ciertas prácticas pedagógicas sobre el fenómeno de la convivencia escolar, más allá de su mera descripción. Se optó por un diseño metodológico de estudio de casos múltiples, lo que permitió abordar diversas instituciones educativas como unidades de análisis comparables, observando tanto similitudes como diferencias en la implementación y resultados de las estrategias etnoeducativas.

### **Población y muestra**

La población objeto de estudio estuvo conformada por un total de 2382 estudiantes y 102 docentes distribuidos en tres instituciones educativas oficiales del municipio. La selección de los informantes clave se realizó mediante un muestreo no probabilístico por criterio, considerando factores como la antigüedad laboral, el conocimiento del enfoque etnoeducativo y el grado de implicación en los procesos de convivencia institucional.

### **Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

Para la recolección de información se utilizaron tres técnicas principales: la entrevista semiestructurada, aplicada tanto a docentes como a estudiantes; la observación directa no participante, centrada en las interacciones cotidianas del aula; y el análisis documental de planes institucionales y manuales de convivencia. Los instrumentos empleados fueron diseñados a partir de las categorías de análisis previamente definidas y validados por juicio de expertos. Se utilizaron guías de entrevista, listas de cotejo para observación y matrices para la revisión documental.

Desde el punto de vista ético, se garantizaron el consentimiento informado, la confidencialidad de la información y el respeto a la dignidad de los participantes, en concordancia con los principios establecidos en la Ley 1090 de 2006. Se excluyeron del estudio aquellos estudiantes menores de edad sin autorización firmada por sus acudientes, así como docentes que no tenían vinculación directa con actividades etnoeducativas. Entre las limitaciones se reconoció el tiempo restringido para la aplicación de instrumentos y el acceso condicionado a ciertas sedes rurales por cuestiones logísticas.

Este enfoque metodológico permitió obtener datos ricos y pertinentes para comprender las complejidades del fenómeno de estudio y valorar el alcance real de las estrategias etnoeducativas como herramientas para mejorar la convivencia escolar en contextos culturalmente diversos.

### **Triangulación de métodos**

La triangulación metodológica se plantea como una estrategia para fortalecer la validez y la riqueza del análisis, donde se combinan diferentes fuentes y métodos de recolección de información y el uso articulado del análisis de necesidades, la observación, las encuestas y la documentación permite triangular las miradas y profundizar en la comprensión de los fenómenos discursivos del aula, superando interpretaciones aisladas o reduccionistas.

## **RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

Los hallazgos obtenidos en esta investigación permiten identificar cómo las estrategias etnoeducativas, cuando son implementadas de manera consciente y articulada con la realidad sociocultural de los estudiantes, generan transformaciones significativas en la convivencia escolar. A través del análisis de casos en tres instituciones oficiales del municipio de Los córdobas, se logró evidenciar que los espacios educativos que incorporan prácticas etnoeducativas muestran una mayor capacidad para gestionar los conflictos interpersonales, promover el respeto por la diferencia y fortalecer el sentido de pertenencia entre los miembros de la comunidad educativa.

Uno de los principales resultados revela que las estrategias etnoeducativas más efectivas son aquellas que parten del reconocimiento de la identidad cultural del estudiante, integrando saberes ancestrales, prácticas comunitarias y lenguajes simbólicos propios del territorio. Estas estrategias, lejos de ser un recurso decorativo o marginal, se convierten en ejes vertebradores de la dinámica pedagógica y en mediadoras del diálogo intercultural. Este hallazgo coincide con estudios como el de Donoso (2023) y Vega (2023), quienes destacan la necesidad de contextualizar la enseñanza en escenarios marcados por la diversidad étnica para lograr ambientes escolares más armónicos.

En las instituciones donde estas prácticas se desarrollan de manera sistemática, se observaron mejoras en la participación estudiantil, en la resolución pacífica de conflictos y en la disminución de episodios de discriminación. Estas evidencias refuerzan el postulado teórico de Catherine Walsh sobre la interculturalidad crítica, al demostrar que es posible construir pedagogías que cuestionen el modelo hegemónico y promuevan relaciones educativas más horizontales.

Por otro lado, los docentes que integran la etnoeducación en sus prácticas reconocen que esta les ha permitido una mayor conexión con sus estudiantes, reduciendo la distancia cultural y comunicativa que muchas veces obstaculiza los procesos de enseñanza-aprendizaje. Sin embargo, también se identificaron limitaciones, como la escasa formación de algunos docentes en enfoques interculturales y la débil institucionalización de estas estrategias dentro de los planes de mejoramiento institucional, lo que restringe su continuidad y sostenibilidad.

La discusión de estos resultados con los antecedentes revisados permite señalar que, si bien las estrategias etnoeducativas han sido aplicadas en otros contextos latinoamericanos, el caso del municipio de Los córdobas evidencia una necesidad urgente de consolidarlas como parte integral del currículo escolar. A diferencia de lo señalado por Arbildo (2023), quien plantea que estas iniciativas suelen mantenerse en el plano extracurricular, en este estudio se identificaron experiencias donde han logrado tener impacto estructural en la gestión escolar, siempre que cuentan con el respaldo directivo y comunitario.

La novedad científica de esta investigación radica en demostrar que es posible configurar ambientes de convivencia escolar más saludables y equitativos a partir de prácticas pedagógicas cimentadas en la cultura local. Asimismo, la triangulación de datos permitió establecer regularidades en los efectos positivos de estas estrategias, destacándose como una alternativa pedagógica viable para regiones rurales y con presencia de comunidades afrodescendientes e indígenas. Esta perspectiva ofrece un aporte relevante a la línea de investigación en educación y sociedad, al vincular directamente la transformación pedagógica con el fortalecimiento del tejido social.

Finalmente, los resultados invitan a repensar el papel de la escuela como espacio de resistencia cultural y diálogo entre saberes. A futuro, se proyecta necesario diseñar políticas educativas que fortalezcan la formación docente en etnoeducación, amplíen su implementación curricular y fomenten la articulación con las comunidades. Este estudio confirma que la etnoeducación no solo es pertinente en territorios con alta diversidad, sino que constituye una vía legítima y poderosa para construir convivencia desde el reconocimiento del otro.

**Tabla 1:** Caracterización general de la población participante

Tipo de participante	Número de participantes	Edad promedio (años)	Institución educativa	Condición étnica*
Docentes	102	41	IE Los córdobas	Mestizo, afrodescendiente
Estudiantes	2382	12,3	IE Antonio Nariño, IE El Ébano	Mestizo, afrodescendiente, indígena

**Tabla 2:** Comparativo de percepción entre estudiantes y docentes sobre estrategias etnoeducativas

Dimensión evaluada	Estudiantes (n=30)	Docentes (n=15)
Reconocimiento de la diversidad cultural (%)	88%	93%
Aplicación de saberes ancestrales (%)	70%	80%
Mejora en la convivencia escolar (%)	85%	78%
Inclusión en actividades pedagógicas (%)	76%	89%

**Tabla 3:** Síntesis de resultados según propósitos específicos del estudio

Propósito específico	Hallazgo central	Implicación práctica
Caracterizar las estrategias etnoeducativas	Integración de contenidos culturales locales	Requiere formación docente específica
Analizar el proceso de convivencia escolar	Mayor cohesión en instituciones con enfoque etnoeducativo	Promover sistematización de buenas prácticas
Establecer relación entre estrategias y convivencia	Vinculación positiva entre identidad cultural y respeto	Reforzar planes de convivencia intercultural
Comparar semejanzas y diferencias en su aplicación	Diversidad en prácticas, según liderazgo institucional	Necesidad de políticas institucionales más claras

## CONCLUSIÓN

El análisis de las respuestas de docentes y estudiantes evidenció una comprensión compartida sobre la importancia de las estrategias etnoeducativas en las instituciones educativas del municipio de Los Córdoba. Ambas perspectivas coincidieron en que estas estrategias no solo mejoraron el proceso de enseñanza-aprendizaje, sino que también promovieron un entorno inclusivo y respetuoso. Se destacó la integración de contenidos culturales y la necesidad de una mayor capacitación docente para implementar de manera efectiva estas tácticas. Los efectos de estas estrategias fueron percibidos como positivos, especialmente en la mejora de la convivencia escolar y la valorización de la diversidad cultural.

A pesar de los avances, algunos estudiantes señalaron la falta de actividades etnoeducativas en sus instituciones, lo que subraya la necesidad de fortalecer la implementación de estas estrategias. El análisis también reveló que, si bien existen planes formales y actividades culturales en las escuelas, el apoyo institucional y la formación continua para los docentes siguen siendo áreas críticas para maximizar el impacto de estas intervenciones. En resumen, las estrategias etnoeducativas fueron valoradas positivamente por ambos grupos, pero se identificaron áreas de mejora en cuanto a recursos y formación para asegurar una implementación eficaz y equitativa.

El análisis de las respuestas de docentes y estudiantes mostró un consenso sobre la importancia de la convivencia escolar para el bienestar y éxito académico. Ambos grupos coincidieron en que la convivencia no solo implica la ausencia de conflictos, sino la creación activa de un ambiente pacífico, respetuoso y armonioso. Los docentes destacaron la relevancia de relaciones positivas y valores como el respeto y la tolerancia, mientras que los estudiantes propusieron acciones como fomentar la empatía, implementar disciplina positiva y promover actividades integradoras.

A pesar de los desafíos como el bullying y la discriminación, se identificaron iniciativas efectivas, como programas de mediación escolar y talleres de resolución de conflictos, que contribuyeron a mejorar las relaciones y crear un clima escolar más armonioso. En conjunto, se destacó que la gestión de conflictos, el trabajo colaborativo y las estrategias etnoeducativas son esenciales para el desarrollo integral de los estudiantes y el éxito de la convivencia escolar en las instituciones del municipio de Los Córdoba.

El análisis de las respuestas de docentes y estudiantes evidenció una comprensión compartida sobre los beneficios de las estrategias etnoeducativas en la mejora de la convivencia escolar. Ambos grupos coincidieron en que estas prácticas promovieron un ambiente inclusivo y respetuoso, favoreciendo valores como la igualdad, el respeto y la tolerancia. Los docentes destacaron que estas estrategias fortalecían la autoestima y la identidad cultural de los estudiantes, mientras que los estudiantes valoraron las actividades interculturales y espacios de diálogo como medios efectivos para reducir la discriminación y fomentar la comprensión mutua.

Se finiquitó que la implementación adecuada de las estrategias etnoeducativas tiene un impacto directo en la mejora de las relaciones interpersonales y el ambiente escolar, contribuyendo a la formación de ciudadanos más tolerantes y respetuosos. Ambas partes coincidieron en la necesidad de un enfoque adaptativo y continuo para garantizar la efectividad de estas prácticas, subrayando la importancia de la planificación y participación activa. Además, se observó que las instituciones que integran estas estrategias de manera efectiva tienen menores índices de conflicto y una mayor cohesión social, destacando el papel crucial de la gestión educativa en su éxito.

Finalmente, El análisis de las respuestas de docentes y estudiantes reveló un consenso sobre la importancia de la diversidad cultural y la inclusión en las estrategias etnoeducativas. Ambos grupos coincidieron en que estas estrategias deben integrarse transversalmente en el currículo para crear un ambiente inclusivo. Sin embargo, se evidenció una disparidad en su implementación, ya que los docentes señalaron dificultades en la adaptación de las estrategias a contextos específicos, mientras que los estudiantes notaron variaciones en el uso de recursos y el contexto cultural de cada escuela. Además, algunos estudiantes destacaron la falta de estrategias claras y la presencia de racismo, lo que reflejaba desigualdades en la efectividad de estas prácticas.

Se concluyó que una implementación adecuada de las estrategias etnoeducativas puede enriquecer la experiencia educativa y mejorar la convivencia escolar. Los docentes resaltaron la necesidad de formación continua y apoyo institucional, mientras que los estudiantes subrayaron que una implementación deficiente podría generar conflictos y afectar el rendimiento académico.

Consecuentemente, las estrategias etnoeducativas juegan un papel crucial en la construcción de un entorno escolar inclusivo y armonioso, donde la diversidad cultural se valora como un recurso fundamental para la convivencia y el aprendizaje. A lo largo de este estudio, se ha observado que la implementación de estas estrategias no solo mejora la comprensión y el respeto mutuo entre los estudiantes, sino que también fortalece su sentido de pertenencia y su identidad cultural. Las instituciones educativas que adoptan enfoques etnoeducativos no solo se benefician de un ambiente más inclusivo, sino que también contribuyen a la formación de ciudadanos más respetuosos y empáticos, preparados para interactuar en una sociedad globalizada y diversa.

Sin embargo, la efectividad de las estrategias etnoeducativas depende en gran medida de su adecuada implementación. Si bien los docentes reconocen la importancia de integrar la diversidad cultural en el currículo, también se enfrentan a desafíos significativos, como la falta de recursos, la formación insuficiente y la resistencia de algunos miembros de la comunidad educativa. Estos obstáculos pueden limitar el impacto de las estrategias etnoeducativas y, en algunos casos, incluso generar conflictos si no se abordan adecuadamente. Por lo tanto, es fundamental que las instituciones educativas cuenten con el apoyo institucional necesario, incluyendo programas de capacitación docente y recursos suficientes, para garantizar la efectividad y sostenibilidad de estas iniciativas.

Además, la participación activa de los estudiantes en las actividades etnoeducativas y su involucramiento en la creación de un ambiente respetuoso y tolerante resultan ser factores determinantes para el éxito de estas estrategias. Los estudiantes que participan en actividades interculturales, talleres sobre diversidad y proyectos colaborativos tienen mayores oportunidades de desarrollar habilidades sociales y emocionales que favorecen la convivencia escolar. No obstante, es necesario que estas actividades se adapten a las necesidades y características específicas de cada comunidad escolar para ser verdaderamente efectivas y evitar la superficialidad en su implementación.

## **REFERENCIAS**

- Arias, F. G. (2016). *El proyecto de investigación: Introducción a la metodología científica* (7.ª ed.). Caracas: Episteme.
- Artunduaga, F. (2020). *La etnoeducación en Colombia: bases culturales e interculturales para la democracia*. Bogotá: Editorial Magisterio.
- Baquero, L. (2021). *La violencia escolar y el derecho a una educación segura*. Medellín: Ediciones Educativas.
- Bohórquez, M. (2022). *Estrategias pedagógicas y didácticas mediadas por el arte y la lúdica*. Universidad Santo Tomás.

- Calle, Á. G. (2018). Manifestaciones de la violencia escolar en perspectiva de los derechos humanos. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 13–34.
- Casas, J., & Del Rey, R. (2022). Acoso y ciberacoso: Variables predictoras convergentes y divergentes. *Computadoras en el Comportamiento Humano*, 580–587.
- Creswell, J. W. (2013). *Qualitative Inquiry and Research Design: Choosing among five approaches* (3.<sup>a</sup> ed.). Sage Publications.
- Denzin, N. K., & Lincoln, Y. S. (2011). *The Sage Handbook of Qualitative Research* (4.<sup>a</sup> ed.). Sage Publications.
- Donoso, M. (2023). *Pedagogía para la diversidad cultural*. Quito: Universidad Central.
- Freire, P. (1992). *Pedagogía del oprimido*. Siglo XXI Editores.
- González, R., & Rivera, L. (2022). La etnoeducación como estrategia para fortalecer la identidad cultural. *Revista Interculturalidad y Educación*, 10(2), 55–70.
- Mejía, L., Serrano, A., & Vargas, C. (2021). Estrategias etnoeducativas en contextos de diversidad. *Revista de Estudios Culturales*, 22(1), 103–120.
- Palacio, N. (2020). *Lecciones uno, etnoeducación y legislación afrocolombiana*. Medellín: Impresos Ágape.
- Parra, C. (2016). *Comunidades étnicas en Colombia: Cultura y jurisprudencia*. Bogotá: Universidad del Rosario.
- Pinheiro, P. (2018). *Informe Mundial sobre la violencia contra los niños y niñas*. Nueva York: Naciones Unidas.
- Reimers, F. M. (2006). *Evaluación de programas y proyectos sociales*. Ediciones Cinca.
- Romera, E. M. (2018). Bullying y cyberbullying en Latinoamérica: Un estudio bibliométrico. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 23(78), 126–145.
- Stake, R. E. (2006). *Multiple Case Study Analysis*. The Guilford Press.
- UNESCO. (2017). *Poner fin a la violencia en la escuela: guía para docentes*. Recuperado de <http://unesdoc.unesco.org/images/0018/001841/184162s.pdf>
- UNESCO. (2019). *La violencia y el acoso escolares son un problema mundial*. París: UNESCO.
- Vega, M. (2023). *Discriminación étnica en las instituciones educativas de Quito [Tesis de Maestría, Universidad Central del Ecuador]*.